



# బీ క్షు క:

చ య త :

శ్రీ కేశవదేవు రామకృష్ణశాస్త్రిగారు.



ప్ర కా శ కు లు :

కాలహస్తి తమ్మారావు అండ్ సన్సు,

[పింటర్లు, పబ్లిషర్లు, అండు బుక్సెల్లర్లు, రాజమండ్రి.

మొదటికూర్పు

చర్చనామ్యములు  
ప్రకాశకులవి.

1000 పేజీలు.

---

---

కాశహస్తి తమ్మారావు అండ్ సన్స్ వారి  
స్వీయ శ్రీ రాజేశ్వర్ ప్రింట్ రండు ముద్రింపబడియె,  
రాజమహేంద్రవరం—1945.

---

---

కాశీరైట్  
రిజిష్టరు  
ప్రొద్దు

మూల్యం  
14 అణాలు.

గోవిందపుర గ్రామమంతయు నల్లకల్లోలముగ నున్నది. ఎవరిముఖమును చూచినను విపాదచ్ఛాయలే. జమీందారు గారి గుమాస్తా భూమిపన్ను వసూలుచేయుటకై వచ్చి యండ్రుటయే యందులకు హేతువు. ఈమారు యువరాజు మనోహరుడుకూడ వెంట వచ్చియుండెను. గ్రామములోనున్న యొకగృహము ప్రత్యేకముగా పరిశుభముచేయబడి యువ రాజునకును శరివారమునకు నొసంగబడెను.

వాటిసాయంకాలము మనోహరుడు రాజకార్యముల నుండి విముక్తుడై విహారార్థమై బయలుదేరి గ్రామముదాటి తూర్పువైపుగా నడచి పోవుచుండెను. పంటకాలువ గట్టుమీదుగా నడచుచు నిరుప్రక్కలగల పంటచేలలో వేయబడిన పునాసపైరుల సాబగును చూచుచు గ్రామపువాలి మీరదాటి పోయి యొకమెత్తని యనుకతోనున్న ప్రదేశమున గూర్చుండి ప్రకృతికోభను దిలకించుచుండెను.

ఆకస్మికముగ దూర్పుదిశ మేఘచ్ఛన్నమై తుణమా త్రములో నాకనమంతయు నావరించి గర్జింపసాగెను. మనోహరుడు వర్షహేతువును శంకించి విడిదికి బయలుదేరుటయే తడవుగ నన్నతుప్పర ప్రారంభమై విజృంభించెను. మనోహరు డెంతసత్వరముగ గమనమును సాగించుచున్నను వర్ష పాతమును దప్పించుకొనలేకపోయెను.

తీచివర్తమునకు బట్టలు సగమునకుపైగా తడిసియుండుటచే గ్రామములో. బ్రవేశించుటయేతడవుగ నొక పూరింటిలో తత్కాలికమునఁ బ్రవేశింపఁబోవ నిర్వ్వరుస్త్రీలు వాటిలో నొకరికొక రెదురై సంభాషించుకొనుచుండెరి. వారిలో నొకరై మధ్యవయస్సు దాటియుండెను. రెండవయాయెననయాననవతి సింహద్వారములో నిలువఁబడివీధివైపుఁ జూచుచు తాల్చుచున్న యాసుందరి మనోహరుని వీక్షించెను. ఇద్దరింతెఱము లన్యోన్యమిశ్రితములయ్యెనని వేరుగ చెప్పనక్కరలేదు. పరపురుష సంకర్షణమున నిగ్గుబడి యాచక్కెర బొమ్మ లోని కేగెను.

మనోహరుడు నిలుగబడి యాప్రాధయవతితో నని నయముగ,

“క్షయింపవలయును. అడుగకుండ బ్రవేశించినందులకు సంశయింపవలదు. వర్షము వెలిసినతిరువాత వెడలిపోయెదను”

లోపలికిపోయిన సుందరికేమెత్తి. వయస్సున కరువదన సంవత్సరము సమీపించుచుండెను.

మనోహరు నామె పూర్వమే వీక్షించియుండుటచే గుర్తించి భక్తిశ్రద్ధలతో లోనికాహ్వానించి

“నాయనా! రమ్మ. వర్షము వెలిసినపిదపపోవచ్చును.”

అని నల్కుచు నొకచాపను లోపలపరచెను. మనోహరుడుదానిపైకూర్చుండి నలుపక్కల వీక్షించుచుండెను.

అతనికన్నులు దేనినో వెనకుచున్నవి. అంకురించి వికాసతి  
సందుచున్న తొరుణ్యదశచే ప్రకాశించుచున్న యాచక్క  
దనాలకుప్పయొక్క మనోహరాకృతి ప్రధనువీక్షణముననే  
మనోహరునకు మనోహర కారణమయ్యెను. ఆమెపేరు కమల.  
వైరునకుతగిన రూపము, రూపమునకుతగిన గుణములు నామె  
యందు స్థిరపడెను.

కమలయు మనోహరుని స్వరూపముచే నాకర్షితయై  
లోపలికేగి తెలుపుచాటుననుండి తొంగి తొంగి చూచుచుం  
డెను. తల్లి లోపలికేగి యువరాజునకు పాదముల కడిగికొను  
టకై నీరము తేబోయెను. తత్సమయమున కమల యీన  
లకునచ్చుట సంభవించెను. తత్కారణమున కమల మనోహ  
రులు పరస్పరవీక్షణ సహారముచే సౌందర్యసుదాసానముం  
జేయ నారంభించిరి. ఇంతలో తల్లి జలపాత్రనుదెచ్చి మం  
మంచుటచే వారిచూపులు వెనుకకు మరలిపోయెను. తను  
నేత్రావధానమునకును వీక్షణరూపమున ఒకటితమొనగ్గు  
కొన చున్న భావములకు నాటంకమువచ్చుటచే జేయుచుదిలేక  
యువరాజు పాదప్రక్షాళనమాచరించుకొని చాపవైగుర్చుండి  
ప్రొద్దుగడచుటకై కమల కిల్లితో నెట్లు ప్రసంగముల కారం  
భించెను.

మనో :—మిత్ర కుమారులుండిరా ?

తల్లి :—లేరు. ఒక్కకుమార్తెకలదు. ఆబిడ్డయే నా  
సర్వస్వమై యున్నది.

మనో :—జీవ రాధాగమనకు మార్గమేమి ?

త్తిల్లి :—ఇదివరకెట్లా ఇకముందు సంతియే.

మనో :—ఆ కార్గమేమో తెలిసికొనగోరుచున్నాను.

త్తిల్లి :—కమలతండ్రి చనిపోయినప్పటినుండియు భగవానుడే రక్షకుడు. ఒక యకరము భూమి కలదు. దానిపై చలుబదిరూపాయలు గాబడి చచ్చుచు అంతకన్న వేరాధారము లేదు. శరీరకష్టముకూడ కొంచెము సహకారమగుచుండును కలిగిననాడు తినుట లేనిరాడు పరుండుట. ఇదే మూడినచర్య.

మనో :—మీ కుమార్తెకు వివాహమైనదా ? వయస్సెంత ?

త్తిల్లి :—పదునైదవసంవత్సరము ప్రవేశించినది ఇంకను వివాహము కాలేదు.

మనో :—తగినవరుని విహరింపుడు. పెద్దలగు మీ జీవితముకూడ కూతురు, అల్లుని చేతులలోనే దాటవలయును గదా ! అందుల కనుకూలముగ వరాన్వేషణముజేయుట మంచిది.

త్తిల్లి :—నాయరా ! నామాటకేమి ! గుణవతియగు గానిడ్డకు తగినభర్త లభించిన చాలును. నాకు భగవానుడే యాధారము ఇంతకును ధనహీనులమగు మాకు తగినసంబంధ మెట్లుకొరకును ? నిరుపేదల జీవితములు నిర్ధృతములు

మనో :—కట్టి చక్కనికన్యనిచ్చినదేకాక వేరుధనమియవలయునా ?

తల్లి :—ఈకాలములో నరునకు వధువుయొక్క సురూపసుగుణము లక్కర లేదు డ బేకావలయును.

దానికే పుస్తే ముడివేయుచున్నాడు.

మనో :—ఏమైనను పెండ్లిచేయక తప్పదుగదా ! అందులకై ప్రయత్నించుట మంచిది.

తల్లి :—నాకట్టియాధార మేమున్నది ? ఎవరుప్రయత్నింతురు ?

వర్షమువెలిసెను. ఆకాశము స్వచ్ఛముగ నున్నది. క్రమక్రమముగ చీకటిలోకము సంతయు నాక్రిమించుచుండెను. మనోహరుడులేచి వృద్ధురాలితో నిట్లనెను.

వర్షము వెలిసినది. నేనువెల్లి మరియొకమారు వచ్చెదను. మీకుమార్తెకు తగిన సంబంధమును వెదకి తీసికొనివచ్చి పెండ్లిచేయుభాగమునాది మీకు దిగులక్కర లేదు.

తల్లి :—కృతార్థురాలను దీనబాంధవులగు మీరిచ్చినయధిపతిప్రధానమే మాకు ప్రధానాధారము.

మనోహరుడు చిరునవ్వుతో వెడలిపోయెను. ఇంతవరకతని ప్రసంగము సత్యాసత్తితో వినుచున్నకమల తల్లిని సమీపించి అమ్మా ! వారెవ్వరు ? అని ప్రశ్నించెను.

తల్లి :—నీవు గుర్తించలేదా ! మన జమీందారుగారి కుమారుడు మనోహరబాబు. దయగలవాడు. దీనులనుకా



సాక్షి స్వభావముగల సజ్జనుడు. నీవు లోపలికేగి దీపము వెలిగించి వంటప్రయత్నము చేయుము. వర్షము వెలిసినది.

కమ :—బియ్యము నిన్నటికే తక్కువ. ఈనాడు దేనిని సండవలయును ?

తల్లి :—అట్లయిన నీ దివసంతయు నుపవాసమే ?

కమ :—అంతకన్న సేమిచేయవలయును ?

తల్లికన్నులనుండి దుఃఖభాష్పములు బయలుదేరెను. దుఃఖదశం దలంచుకొని బిడ్డనక్కువజేర్చుకొని కమపెడక తిత్తో నిద్రించెను. కమలకు మాత్రము నిద్రారాలేదు. అందుల కాకలియే కారణమా ?

## ౨

మనోహరుడు భుజించి తనశయ్యపై పరుండెనేగాని మాటిమాటికి కమలయొక్క వదనబింబమే మనస్సులో గానవచ్చుచుండెను. మాటిమాటికతని నోటినుండి ఎంత చక్కనిముఖము ? ఎంతవిశాలములైన నేత్రములు ? విధియొక్క సౌందర్యనిర్మాణమునకు సరిహద్దువలెనున్నదే. అంత చక్కని సుందరాంగి నెచ్చటను చూడ లేదనువాక్యము లప్రయత్నముగ వెలువడెను.



బోవుచు నొక్కమూరా యింటిని వలయుచుచెను. ఏమిలాభిం?  
 ఆశాభంగమైనది. కమల యింటిలోలేదు తిరిగివచ్చునపుడైన  
 కానరాకుండు గాయుచు నానతో నతను నదీతీరమునకేగెను.  
 ఈమారతని సంకల్పము నెఱవేఱెను తోడిబా లికలతోగలసి  
 నదిలో స్నానము జేయుచు కమలచూచి యుప్పొంగిన  
 మనస్సుతో నొకనైవున నిలువబడి యా బాలికామణి సొంద  
 ర్శముచు నిదానించి చూచుచు నిలుచుండెను. ఎంతచూచిన  
 నతనికి తనవితీర లేదు. ఆమె నెట్లయిన వివాహమాడవలయు  
 నను తలంపు దృశ్యముగ గాటుకొనెను. కమలయు నతనిని  
 మాటిమాటికి జూచుచు తన మనోభావములను ప్రక్కనునె  
 బాలికులు గమనింతురేమోయను భయమున నచటనుండి  
 తిరిగితిరిగి చూచుచు నింటికేగెను. మనోహరు డామె రూప  
 మునే స్మరింపుచు స్నానముచు పూర్తిచేసి వేరువస్త్రములకు  
 ధరించి బస బయలుదేరెను. సేనకుడు యువరాజు స్నానము  
 చేసి వదలిర వస్త్రముల నుదికి భుజమున నిమకొని ప్రభువు  
 నెంట వెల్లెను. కొలదిగడియలకే వారిర్వరు విడిదిజేరి.

మనోహర బాబునకీ నమయమున వేరువాచ లేమియు  
 చలేవు. కమలారూపసుధాపానమునకన్న నతని కెట్టితలంపు  
 లుచులేవు అతని హృదయమందిరమున కమలావిగ్రహము  
 స్థిరముగ స్థాపనమయ్యెను. ఏ విధముగనైన నామెను పెండ్లాడ  
 స్థిరప్రతిజ్ఞనుబూనెను. ప్రేమమార్గమున నూతనముగ బ్రవే  
 శించిన యూతన యావేశ మంతకంతకు వృద్ధి కుగుచుండెను.

నదినండి జలఘటమును చుకనిడుకొని పోవునప్పు డామె దీర్ఘ వేణీబంధము విడివడి పిఱుసల కంటుచుండెను. ఆ సమయ మందుజూచిన దృశ్యము నతడు సర్వదా ద్యానము చేయు చుండెను.

కమలయు నామె తల్లియు గతిరాతి బియ్యము లేక పోవుటచే నుపసించి తెల్లనారినది ఇంట బియ్యములేవు దిన మెటు గడుపవలయును ? ఎంతకాల మీ రీతి జరుపవలయునో యెవ్వరెరుంగుగరు ? ఇంటనున్న రెండుదోసకాయలను కూర గావండి మూతనైచి నదికేగి స్నానముచేసి జలమును గొని వచ్చెను. ఈ లోపుగా తల్లి యొక పూటకైన బియ్యము సంగ్రహించుకొని రావలయునని యలుదేరి పరిచయముగల యిండ్లకేగి ప్రయోజనములేమి నిరాశతో, దిరిగివచ్చెను. తల్లియొక్కముఖవైఖరినిజూచి కమలగ్రహించి తడిబట్ట నారవైచుచు అమ్మా ! బియ్య మెచ్చులనుదొరకలేదా ? అని యడిగెను. తల్లి కన్నీరుగార్చుచు కుమార్తెను దగ్గిరగా దీసికొని బిడ్డా ! ఇవి మనకు మర్దినములు అని వగచెను.

కమ :—ఇప్పు డేమిగతి ?

తల్లి :—నా కేమియును దిగులులేదు. ఈ కష్టకాలములో నా కాధారముగనున్న నిన్నుగూర్చియే విచారపడుచుంటిని. బిడ్డా ! యుక్తవయస్సునకు వచ్చుచున్న నీకు భోజనము పెట్టలేని నిర్భాగ్యురాలను. కన్నబిడ్డ కొక పూటయైన

గన్నము పెట్టలేని తల్లియండేమి? లేకనేమి? ఏదోవిధముగ నీ పెండ్లిజేసి నిన్నత్తవారింకికనిన నాకీదిగులుండదు.

కమల మాతాడక తలనువంచుకుని తల్లిప్రక్కను గూర్చుండెను. తల్లిబడ్డలకీప్రసంగము జరుగునప్పుడే మనోహరుడు న్నానముచేసి విడిదికివచ్చుచు కమల యింటిముందు గమనమును తగ్గించి యోరగంట నామె జూచుచు తల్లిమాటలను సావధానము నాలకించెను. అతని హృదయమునకు వారిర్దురి కష్టములు తెలియవచ్చెను.

మనోహరబాబు బియ్యమునకై పంపిన భటుని రాక కమరుచూచుచుండెను కార్యస్థానములో యువరాజుతోవచ్చిన పన్నులు వసులుచేయు గుమాస్తావేగోకపనిమీద గతదినమందే గ్రామాంతరమిగిలి యుండుటచే మనోహరబాబాకడే కూర్చుండి యుండెను అంతలో బజారుకు పంపిన భటుడు బియ్యమును పట్టించుకొనివచ్చి కట్టెదనంచి నిలువబడెను.

భటు:—సర్కార్ బియ్యం నెచ్చటకు గొనిపోవలయును?

మనో:—దీనినిర్దురు సేవకులుచే పట్టించుకొనిపోయి యూరు చివర నదికిబోవు దారిలోనున్న యొక నిరుపేదవృద్ధురాలి యింటిలోనుంచి రావలయును.

భటు:—సర్కార్! ఆమెపేరేమి?

మనో:—పేరు నాకు తెలియదు ఆయిల్లు నదికిబోవుదారిలో నున్నది. దానిలో తల్లికూతుండ్రువురే కలరు. మరికొన్ని

వేదవిత్తంతువుల కుటీరములు కలవు ఈ బియ్య మా తల్లికూ  
తుండ్రకిచ్చి రావలయును.

భటున కర్థముకాలేదు. ఎవ్వరాయని యాలోచించు  
చుండెను. యువరాజుతో నదికేగిన సేవకు డసాధ్యుడు వయో  
వృద్ధుడు చాలప్రాచీనుడు. కాని కొంచెము దుష్టస్వభావము  
కలవాడు. సదీతీమన కమలా మనోహరులకు జరిగిన పర  
స్పరపీక్షణముల నతడుచూచి సంతసించెను తిరిగి వచ్చు  
నప్పుడు కమల యింటిముం నతడు చూసిన యభినయమును  
బాగుగ గమనించియున్నవాడుగాన నీబియ్య మామె యింటికే  
యనియు నా సుందరాంగి నితడు ప్రేమించెననియు సులువుగ  
గ్రహించి నట్లనెను.

సర్కార్ ! కమలయొక్క తల్లియూ ?

మనో :—ఆమె కమల తల్లియో కమలతల్లియో నాకు  
తెలియదు. గతరాత్రి వర్షములో రాలేక నొక యరగంట  
కాల మా ఇంట నిలువబడి చూడగా వారిద్వరును తిండికి  
లేక మాడుచున్నట్లు వారిమాటలవలన గ్రహించితిని కనుక  
నీ బియ్య మా యింటిలో బడవేసి రావలయును.

వృద్ధసేవకుడు మనస్సులో నవ్వుకొనెను. తన హృదయ  
గతాభిప్రాయమును కప్పిపుచ్చుటకు యువరాజు దొంకతిరు  
గుడుమార్గము సత్యెనని తలంచెను. కాని యదార్థముగ మనో  
హరునకు వారిద్వరిపేరులు తెలియవు.

వృద్ధసేవ :—సర్కార్ ! పాపమా తల్లిబిడ్డలు చాలా కష్టములోనున్నారు. తామిష్టు డాహారముపండుకున్న వారు తిండిలేక మరణంపడలసినదే.

మనో :—నీవూ యింటి నెరుంగుదువా ?

వృ :—చోటాసర్కార్ ! తెలియకేమి ? ఉదయము మనమా యింటిముందుగనే చదికిపోయియుంటిమి. పాపమా పల్ల చాలచక్కనిది ఇంకను వివాహము కాలేదు.

మనో :— అనననర విషయములను కట్టిపెట్టి యీ బియ్యము నావృద్ధురా లింటికి జేర్పించుము

వృద్ధసేవకుడు మాతాడక ఇర్వరు మనుష్యులచే నా బియ్యపు మూటలను మోయించుకొని నెడలిపోయెను. పై ఖర్చుకు కొంతద్రవ్య మీదలంచెనుకాని సేవకుడు కమలచక్కదనము పెండ్లి కాకపోవుట మొదలగు విషయములను దలపెట్టుటచే మనోహరు డనమానించి నీని యెదార ధనముగూడ నొసంగిన మరియు సంశయాస్పదమగునని యెంచి యూరకుండెను.

### 3

తల్లి కుమార్తె లిర్వరు ద్వారబంధమునకు దగ్గరగా కూర్చుండి నిరాశబద్ధములగు హృదయములతో నాలోచిం

చుచుండిరి నిన్నటిదినము వారికి భోజనము లేదు. నేడును లభించునను యానలేదు. దినములెట్లు జరుగును ? పాప మా తల్లి తనకు లేకున్నను కుమార్తెకైన నండిపెట్టుదమని వీధు లన్నియు దిరిగినప్పుడు. కాని గుప్పెడు బియ్యమైన లభించ లేదు. ఆహారము లేకుండ మహమ్మ్య లెట్లు జీవించుదు ? అను శంకతో వాణ్నిదగు హతమనస్కులై కూర్చుండి విచారపడు చుండు. మనోహరునుపంపిన సేవకులురచ్చి బియ్యపుమూల లను క్రిందబడవై చిరి. మనోహరునితిలంపు వారి కేమి తెలి యును ? ఆశ్చర్యముతో జూచుచుండిరి.

తల్లి :—దీనిలో నేనున్నది ?

భటు :—బియ్యపుంచులు

తల్లి :—బియ్యమా ! ఎరకి ? ఎచ్చటకు తీసికొనిపోవు చున్నారు ?

భటు :—మీకే. ఇచ్చటికే తెచ్చితిమి.

తల్లి :—ఎవరు పంపిరారు ?

భటు :—మనోహరబాబుగారు.

తల్లి :—అనగా కుమారజమిందారుగారా ?

భటు :—అవును.

తల్లి :—రెండుబస్తాల బియ్యమును మా కెందులకు పంపినారు ?

భటు :—ఆ నంగతి మాకు తెలియదు వారి ఆజ్ఞాను సారముగ చేయుటయే ఘాతర్తవ్యము.



తల్లి :— మీరు పొరబడియుండురు. ఈ బియ్యము వేరొకరికై పంపిరాశేమో.

భటు :—మీకే పంపిరారు. లోనికింగొనిపోయి దాచుకొనుడు.

ఆని పల్కుచు నేచరలు వెడలిపోయిరి.

తల్లి :—(కుమార్తె ముఖముజూచి) యువరాజుగారు మరణియై బియ్యము తలపంపియుండురు?

కుమార్తె :— (స్వితో తలవంచుకొని) నేనుమాత్రమే యెట్లు చెప్పగలను? నీ కెంత తెలియునో నాకును నంతయే తెలియును.

తల్లికి చుచున్నలో బెక్కుయోజనలు బయలుదేరెను. తమ కష్టపురిస్థితులను గమనించి దయార్ద్రహృదయుడై సంపాదించునా? లేక నిన్న సాయంకాల మింటికివచ్చినప్పుడు కమల చక్కదనమునుజూచి మోహించియుండునా? అందు నకేకాబోలు వినాహభారముంతయు తానే వహింపనున్నట్లు ప్రసంగించెను. అదే నిజమైన నా బడ్డ జమిందారిణియూ? అంతభాగ్యమా? తండ్రి అంగీకరించునా? ఇది సంభవమా? ప్రభువులు నిరుపేద బాలికలను ప్రేమించి పెండ్లాడు తెన్నునును విననిసంగతి.

ఈ విధముగ నా వృద్ధురాలు తలపోయుచు బియ్యమునులోనికి జేరవేయుచుండెను. కమల మారాడక పొయ్యిరాశేముటకు బోయెను.

కమల హృదయములోగూడ తుపాను చెలరేగెను. ఈ కార్యమునుబట్టి విచారింపగా మనోహరుడు తన్ను నిజముగ ప్రేమించినాడేమో యను సంశయ మామె చిత్తమును కలవరపెట్టినాగెను. మితిలేని తలపోతలకుజిక్కి యామె ఏమేమి ఆసుందరుడు నన్ను ప్రేమించెనా? లేకున్న నింతపదార్థమేల పంపును? ఆతని చూపులనుబట్టియే గ్రహించితిని. నాపె జనించిన ప్రేమమును బాగుగ తెలిసికొంటిని. ఎంతమరలిం చుకొందమన్నను నాకతనిపైనున్న వీక్షణములను త్రిప్పుకొనుశక్తి లేకపోయినది. ఇయ్యది నిజమా! లేక భ్రాంతియా!

అని తలపోయుచు కమల సంశయాకులిశచిత్తముతో పాకమును సిద్ధము చేసెను తల్లి కుమార్తె లిద్దరును సుఖముగ భుజించిరి గంటక్రిందవరకు భోజనములేక విచారముతో దిగులుపడిన యాస్త్రీ లిద్వరకు పరిమేశ్వరుడు కుఱి నింజెడి యా హారమును కలుగజేసెనుగదా. ఆహా! దైవవిలాసము? ఉత్తరక్షణమెట్లు మారునో గ్రహింపజాలము.

\*

\*

\*

\*

నాటి సంధ్యాకాలమునకు గుమస్తావచ్చి యువరాజు మనోహరుని కలసికొనెను. ఇద్దరు నిట్లు ప్రసంగించిరి

మనో :—ఎచ్చటికి వెళ్ళినారు?

గుమా :—రాజభవనమనకు.

మనో :—కారణమేమి ?

గుమా :—వచ్చులు వసూలుచేయుటకై కొంచము కాలవ్యవధి కావలయునని యడుగబోయితిని. అందుల కవకాశమిచ్చులేదు. ఎల్లండియే డబ్బంతయు ఖజానాకు చేరవలయునట. రేపు సాయంకాలమునకే మచవలియంతయు బూర్తి చేయవలయును.

మనో :—ఎండిగాని కలిసికొంటారా ?

గుమా :—కలిసికొంటిని మిమ్ములకు వెంటనే బదులుదేలి రమ్మని యాజ్ఞయొసడి.

మనో :—సరియే రేపు మధ్యాహ్నము వెల్లెడను నా గుర్రమును సిద్ధము చేయించుము.

చిత్తమరి పలికి గుమస్తా కిస్తీద్రవ్యమును వసూలుజేయు పనిమీది గోవుచు సేవకునిలిలిచి రేపు సాయంకాలములోగా ఆసామీలందరును కిస్తీడబ్బును తెచ్చి చెల్లించనిచో శిక్షింపబడుదురని చాటెంపు వేయించుమని పంపెను.

మరునాటి యుదయమునండియు కిస్తీధనము వసూలు ప్రారంభమయ్యెను. సగముమందివైగా వచ్చి పంటలు నాశ్రమయినవి భుక్తిగడచుటయే చాలకష్టముగానున్నది అనుగ్రహించినవో రాగలసంతకములో తీర్పుకుందుమని మొరపెట్టుకొనెడి. కాని గుమాస్తా యెంతమాత్రము వినిపించుకొనక దయావిహీన డై పన్ను వసూలుచేయదొడంగెను. కొం

తమంది పేదరైతులకు తిల్లు పదాఘాతములు దెబ్బలు, లభించెను మొత్తము హద గ్రామములోని నిరుపేదరైతుల గృహములన్నింటిలోను రోదనధ్వనులును హాహాకారములు చెలరేగెను. ఆదురదృష్టమొకలకు రోదనములను వినువారెవ్వరు? భయంకరమైన వరివలవలన పంటలు పాడగుటచే ఆలుబిడ్డల కాహారమైన మిగులని దురవస్థ సృష్టించినది. దొరకినంత సరకు పాహుకారముండి ఋణము తీసికుని బ్రదుకుచున్న యా బీదలెట్లు పన్ను చెల్లింపగలరు? అప్పటికి నూరకుండకరైతులందరుచుకలిసి జమీందారుగారికి విజ్ఞాపనపత్రికను బంపుకొనుటి భూములయొక్కయు గ్రామముయొక్కయు పరిస్థితులు చక్కపడువరకు కిస్తీలతాలూకు పన్నులు వసూలు చేయు టావలయునని వ్రాసికొని దానిపై జమీందారు కొంతకాలమాగుటచేతను విజ్ఞాపనము సార్థకమయ్యెనని రైతులు కొంచెము శాంతపడిరి. ఇంతలో నాకస్మికముగ పన్నుల వసూలుకై జమీందారు తన సిబ్బందిని పంపెను. పాపమా దీనులేమిచేయుదురు? అధికారప్రాబల్యము నెదుర్కొను శక్తి వారికెక్కడిది? గుమాస్తామాత్రమేమిచేయును అధికారి చెప్పినట్లు చేయనిచో సతని యుద్యోగముండదు. అందువలన రైతుల మొఱలు రోదనములు మొండిగోడతో జెప్పినట్లయింది.

గ్రామములో జరుగుచున్న గండరగోళమునంతయును వినగా కమలతల్లికి మరియొక విచారము కలిగెను. రెండునంప

శ్చరములనుండి యామె యకరముభూమిని నేద్యమునకు తీసి  
కొనిన రైతు పంపవలసిన శిస్తులను పంపకపోవుటచే యా తల్లి  
కూతురిగిరువురు తిండి జరుగక బాధపడుచున్న సంగతిని పాఠ  
శాలు తెలిసికొనియున్నారు. ఆమె జమిందారీ పన్నుక్రింద  
సిరుచదిరూపాయలు చెల్లించవలసియుండెను. ఎట్టియగలదు ?  
గుమాస్తాపెట్టు బాధలను వివినకొలది యామెకు గుండె లదరి  
రావుచుండెను. భగవంతుడా ! నా కేదిదారి ? నన్నీ యాపద  
నుండి యెట్లు రక్షింతువో పదే భారమని యామె పరమేశ్వ  
రునితో మొరపెట్టుకొని నారంభించెను. తిటాలున లేచి తన  
బంధువుడగు నొకని యింటికిగి నాయరా ! నా భూమిని తన  
ఖాయించుకొని ముప్పదిరూపాయలిమ్ము ఈ యాపద గడచి  
నచో తదుపరి యోజితము.

అని వేడుకొనెను. ఆందుల కతడు తాను నట్టి యవ  
సరమునకే గ్రామమంతయు దిరుగుచుంటిని. డబ్బెక్కడను  
దొరక లేదని ప్రతిస్పృత్తరమిచ్చి వెడలిపోయెను

ఆమెకు మిగిలిన యా కొంచెపుఆశయు కూలిపోయెను  
ఒకమారు భటులువచ్చి కేకలువై చిపోయరి. ఈ మారు మర  
లవచ్చినచో నేమిచేయవలయునాయని దిగుబుతో రాజోవు  
దురవస్థ నెదుర్కొన సంసిద్ధురాలై యుండెను. కార్యస్తానగిలో  
పన్నులు వసూలు ప్రారంభమయ్యెను.

గమస్తా ప్రతియాసామిని పిలిపించి కఠినముగ పన్ను  
వసూలు చేయుచుండెను. పన్ను గట్టలేని రైతులందరును

తాడనములకు తన్నులకు కొగడాదెబ్బలకు గురియగుచుండిరి. మనోహరుడీ హృదయవిదారక దృశ్యమను జూడజాలక తన దృష్టిని గ్రంథపఠనముపైకి మగల్గెను. ఇంతలో కమల తల్లిని పిలుచుకొని రమ్మను కేక వివశుడైన. మనోహర బాబా కేక నువిని గుమాస్తానుపిలిచి యిట్లనెను.

మితో చెప్పట వారచితిని కమలతల్లి నిన్న ఉదయం నాతో క్షమించవలయును నాకు రెండుదినము అవకాశమిప్పించినచో డబ్బు తెప్పించి పన్ను చెల్లించెదను. పేదరా లనీ యువకారముచేసి పుణ్యము కట్టుకొనుడని బతిమాలినది. నేను సరేయంటిని. అందువలన ప్రస్తుతమామెను పిలిపింప వలదు.

గుమాస్తాకీ మాటలు సమ్రతముకాలేదు తన యధికారము తగ్గిపోయినట్లతడు బావించి యువరాజుజ్ఞు చెల్లితీర వలయును. మీ మాటను విరజాలను భటులారా! పొండు ఆస్తిని పిలుచుకొని రండు. అని కేకవై చెను మనోహరునకీ మారు కోపమువచ్చెను. గుమాస్తాను తరస్కారదృష్టితో వీక్షించుచు—

మనో :— నిన్ను నేనిచ్చ బ్రాజ్ఞులెంచు చున్నాను. ఆమెకు అవకాశమియ్యవలయును.

గుమా :— యువరాజా! మరీవిధముగ రైతులమాటలకు దీనాలాపములకు ప్రాధాన్యమిచ్చినచో నొకరూపాయకూడ

మీరు వరూలు చేయజాలరు.

మనో :—అట్లునచో పన్నీయలేక వాయిదా కోరెడి నైతలను పాణిముత్యసి నీవు రాజకీయకోశములో లక్ష్మీదేవిని నాట్యమాడింతువు కాబోలు. వ్రేడల కష్టసుఖములను ప్రభువే విచారించకన్న నా దేమికావలయును? ఒక పేదరాలికి పన్ను నిచ్చుటకై కెందుడినులు గడువొనంగినంతమాత్రమున సంభవించు స్వమేమో నచింతువా?

గునూ :—వెళ్లబొబ్బగారి ఆజ్ఞ.

మనోహరుడు కోపముతో వెడలిపోయెను. గునూస్తా యువరాజు కోపమును గమనించి యా విషయమును వదలి వైచెను. కమల తల్లిని పిలిపించు ప్రయత్నమును మానుకొనెను.

యువరాజు తనప్రయాణమును నాటికి నిలిపి సంధ్యా కాలమునకు కమలముంటికి బయలుదేరెను.

కమల తల్లితో కీచకవధను చెప్పుమని యడుగుచుండెను. తల్లి పరిధ్యోమగా నేమో యాలోచించుచుండెను.

కమ :—కమ్మా! ఏమో యాలోచించుచుంటివి?

తల్లి :—చేతిలో పైసకూడ లేదు. జమీందారు పన్ను చెల్లించుమార్గము కనపడదు గునూస్తా కర్కోటకుడని విన్నాను. పిలిపించి ఏమచునోయని భయముగానున్నది.

కమ :—మర వీధిలోపన్నీయని వారి సందరిని బంధించి తీసికొని వెళ్ళినారు. ఇంకా మనకు మాత్రము వార్త రాలేదు. ఒక వేళ పేదరాలని కనికరించెనేమో!

తల్లి : — జమిందారు గుమాస్తాలకు కనికరమా ! ఎట్టి రాజో అట్టిప్రజలు. ఎప్పుడో మనకు నా యవశిష్టము తీర గలదు.

కమ : — అమ్మా ! మనల నీ కష్టములు విడుచునట్లు జేదు. ఇప్పు డేమిగతి ?

మనోహరుడు వెలుపలనుండి వారిరువురిమాటలను విని మెల్లగ నడువంకల బరిశీలించి లోనికేగెను.

యువరాజుంజూచి తల్లి కుమార్తెలిగ్న రాశ్చర్యపడిరి. కమల యాతని సుందరవదనారవిందమునుజూచి సిగ్గుతో తల వంచుకొని తల్లివెనుక నిలువబడి యోరగంట నాయునకుని రూపమును వీక్షించుచుండెను.

తల్లి : — రాజకుమారా ! దయచేయును.

మనో : — నేను జరగురుపరిమీద వచ్చితిని ఎక్కువ నిల్చుండుటకు వీలులేదు.

తల్లి మూలనున్న గోనెపట్టాను పరచెను. మనోహరుడు దానిపై కూర్చుండి నలుప్రక్కలజూడ నతనికి కమలవదన వింబదర్శనమయ్యెను రెండు మూడు నిముషము లిరువురవీక్షణములుమధ్య కలుసుకొని ప్రసంగించుకొనెను. కమల వ్రీడాభరము చే నిలువజాలక వంటయింటిలోని కేగుచుండ చిరాను భవజ్జయగు తల్లి కుమార్తె చేయిపట్టుకొని అమ్మా ! భయము లేదు. కూర్చుండుము. కుమారబాబు మనకు వరాయివారు కారు. అని చెప్పి కూర్చుండబెట్టెను. అట్లానర్చుటలో నామె



యశోప్రాయము పుత్రీకా సౌందర్యముంజూచి యువరాజు  
తనకు పశుడగుననుటయే.

మనో :—పన్న చెల్లించుటకై మీ కెంతకావలయును,

తల్లి :—ఈ వాయిదా కీరువదిరూపాయలుగైగా చెల్లించవలయును.

మనో :—మీ కొడుకు గుమాస్తాగాను లేవు భటులను  
ఁగి పన్న చెల్లించమని నిర్బంధించును. ద్రవ్యము ఏమకూ  
లేనదా! లేనిచో చాలనగౌరవము జరుగును. పన్న దయా  
దాక్షిణ్యములులేకుండా వనూలుచేయబడుచున్నది.

తల్లి :—ఒక్క కార్నియైన చేతిలోలేదు. గుమాస్తాగా  
కెట్టి శిక్ష విధించినను, అనుభవించుటకు సిద్ధముగనుంటిమి.  
అన్నిప్రయత్నములు వ్యర్థమైనవి

మనో :—అట్లయిన చాలకష్టము.

ఇంతలో పొరుగున గల నొక వృద్ధురాలగుబెంచి  
యేడ్చుచు తన కుమారునకు పాముకరచినదని కొమ్ముబాదు  
కొన నారంభింపగా కమలతల్లి జాలితో మనోహరబాబూ!  
నే నిప్పుడే వచ్చెదను. కూర్చుండమనిల్కి యామెతో సర్ప  
దబ్బుడైన బాలుని జూడబోయెను. కమల తల్లితో బయలుదేర  
గా యుక్తిపరుడగు మనోహరుడు కమలా! నాకు మంచిశీర్షము  
తెచ్చియిమ్మని పలుకుటచే నా బాలిక వెనుకకుమరలి తల్లి  
వైపు చూచెను. ఇర్వురి మనోభావములనుఁగ్రహించిన తల్లి

కమా రైంజూచి బాబుకు మంచితీర్థమిమ్ము. నే నిప్పుడే వచ్చెదనని ఎల్కి తెడలిపోయెను.

కమల లోనికేగి మంచితీర్థమందెచ్చి మనోహరుని ముందుంచెను. మనోహరుడు వానిని ద్రావెను. కమల దూరముగ నిల్చుండెను. సంభాషణచు న కిద్వరి హృదయములు తొందరించుచున్నను సాహసించుటకు బెడరుచుండిరి. చివరకు మనోహరుడే ధైర్యముతో సంభాషించుటకు ప్రారంభించెను.

మనో :— కమలా ! మీ తల్లి డబ్బుకొరకు చాల చిక్కుపడుచున్నది. ఎచ్చటనైన ప్రయత్నింపకున్న నెట్లు ?

కమ :— నే నేమిచేయగలను ? ఆ కార్యము నా తల్లికే గాని నాకు సాధ్యముకాదు.

మనో :— పెద్దది వృద్ధురాలు. ఏ సమయమెట్లుగమనో ! యెవ్వరెరుంగుదురు ? ఒకవేళ నామె యీ రోజువ ఋణము నుతీసికొని రాగల్గినను రేపు పరిస్థితి విషమించినచో నా బాకీ తీర్మానము జేయవలసింది నీవేగదా ! కనుక నీకు నేను కావలసిన ధనము నిచ్చెదను. నాకు వడ్డీతోనహా నీవే తీర్మానించవలయును తెలిసినదా ?

కమ :— నాదగ్గిరడబ్బు లేదు నే నెట్లు తీర్చవలయును ?

మనో :— నీ వివాహమైపోయినతర్వాత తీర్చవచ్చును.

కమల యీ మాట కేసు కు బ్రతిక్తు తరము నీయ లేదు, ఎచ్చట లేని స్థితి వచ్చి యామె నానరెంచుట చే తలకు వంచు కొనెను. కపాలము లెరిగి బారెను. రాశునిముక్త పూర్ణేందు మండలమున వెళున్న నామె ముఖమును జూచుచు మనోహరు డానందముగ్గు కయ్యెను. ప్రేమపాశబంధితులగు నాయువతి యువకు లిర్వురు సనిర్వాచ్యమగు స్థితిలోఁజిక్కి తన్మయత్వము నందుచుండరి. మనోహరుడు తన భావమును దాచ లేక నామె కిట్లు గళపర జెను.

మరో :—కమలా ! ప్రథమ సందర్శనముననే నీ సౌందర్యము నా హృదయము నపహరించినది. నన్ను నేను మరచి పోవుచుంటిని. నీవొకనాటికి విశ్రమనగర రాజమందిరము నలంకరించి నా యైశ్వర్యమునకు రావీకాగలవు. అప్పుడు నీకీ నాడిచ్చిన ఋణమును తీర్చనలయును. కమలా ! నా మాట నిజము. సూర్యచంద్ర సక్షతాదులు సాక్షిగా నేను నిన్ను ప్రేమించితిని. నిన్ను విడిచి వేకొకరిని వివాహమాడను నీవే నా యర్ధాంగివి. కమలా ! చెప్పము నీవుకూడ నన్ను ప్రేమించుచుంటివా? నా కట్టి యోగ్యత కలదా? నీ కలక వినుగోరుచుంటిని చెప్పము. కమలా ! నన్ను పెండ్లాడెదవా లేదా?

కమల హృదయకుంతయు నాశ్చర్యానందములతో నిండిపోయెను. కలకము డగ్గుత్తికపడెను. తన్ను తాను మరచి పోయెను స్వప్నమాయని తలంచుచుండెను. మనోహరుని

మాటలకు మారాడచాలక సతనిముఖము నాశాప్తాంతనీక్షణములతో జూడనారంభించెను.

మనో :—కమలా ! మాతాడవేమి ? నన్ను వివాహమాడుట కంగీకరింపవా ? అట్లయిన నా జన్మవ్యర్థము.

కమ :—మనోహరబాబూ ! మీ ప్రేమను తిరస్కరించుశక్తి నాకు లేదు. కాని నేను నిశుపేదరాలను. మీరు గాజపుత్రులు ఇన్స్వరిచుధ్యహస్తిమశకాంతరమున్నది పాసగుట సంభవముకాదని నా శంక

మనో :—ప్రియా ! ఏవు వా సామ్రాజ్యమునకు కమలవు. నేనే నీ మనోహరుడను. ఇవిగో ఈ నోట్లకట్టను నీ దగ్గరనుంచుకొనుము. కంఠమున ప్రాణములున్నంతవరకు నేను నీ వాడను. తండ్రి యంగీకరించున్నను భయములేదు. వేరొక యువనిని పెండ్లాడను. శ్వాసమృతమగు వివాహము జరుగువరకు నేను మీకు సాయపడలేకపోవుమనేమో అంతవరకు మీరీ ధనము నుపయోగవరచుకొనుడు.

కమ :— మీరు మరల రాజాలరా ?

మనో :—రాజాలకపోవుటయు సంభవమే.

కమ :— ఆనజూపి కానరానియెడల నా హృదయమెంత పరితపించునో యిండుక విచారించి చూడుడు

మనో :—నేనుమాత్రము నిన్నుజూడక నిలువగలనా! సాధ్యమైనంతవరకు ప్రయత్నించి నిన్నుజూడ వచ్చెదను.

కమ :—యా తల్లికేదియో యొకవిధముగ మన ప్రేమి వృత్తాంతమును వివాహవిషయమును తెలుపవలయును. లేకున్న నామె యీ ధనముంజూచి నన్న సందేహింపగలదు.

మనో :—నే నిదివరకే యీ విషయము నాలోచించినది. ద్రివ్యముకూడ నామెకే యొసంగెదను.

కమ :—అందుల కామె యంగీకరింపజేయో !

మనో :—అందుల నొకయుపాయముం దెల్పెదను. జమిందారు పన్నుగూర్చి నే నొకవిధముగ నామెతో చెప్పి పోయెదను. నేను వెతలిపోయినతరువాత నీ నోట్లకట్టనిచ్చట నేను పడవైచి వెళ్ళితినిని మీ యమ్మతో రేపటిదినమున కేలి యుజేయుము. దానిపైన సంతయును మీ తల్లియే గ్రహించును.

కమలా మనోహరు లిరువురును చాలసమీపముగా నిల్చుండి మాట్లాడుచుండిరి. వాకిట అడుగులచప్పుడు విని ఎవరికివారు వేరుగ నిలవబడిరి. తల్లిరాకను గమనించి కమల యెరుంగనట్లు మాట్లాడెను.

కమ :—అమ్మా ! ఆ పిల్లవాని కెట్లున్నది ?

తల్లి :—కన్నులు తెరిచి మాట్లాడుచున్నాడు.

మనో :—రూపాయలసంగతినిగూర్చి యేమి యోజించినావో తెలిసికొన వచ్చితిని.

తల్లి :—నేనేమి చేయుదును? ఈశ్వరసంకల్పమెట్లున్న నట్లగును.

మనో :—దానినిషయమై నే నేనో యుపాయముచేసి గుమాస్తాతో చెప్పెదను. ఇంకీ మీకా చింతయెక్కిరలేదు. .

తల్లి :—(ఆనందముతో) నాయనా ! మీకు మాకు గల పూర్వజన్మసంబంధమేమో తెలియదు నీవు నిన్న బియ్యం నుపంపకున్న మా గతి దేవుగునో మాకే తెలియదు.

మనో :—పూర్వజన్మ సంబంధమునుగూర్చి చెప్పలేను గాని యీ జన్మలో రొంతసంబంధమును కుదుర్చుకొనుటకై ప్రయత్నించెదను.

మనోహరుడు చిగునవ్వుతో నీ మాటలు కమలముఖ ముంజూచుచు వచించెను. కమల మందహాసనదశయై శరీరంశనముతో ప్రత్యుత్తరమిచ్చి లోనికేగెను. తల్లికన్నవర్గమే చేతినిచ్చినట్లయ్యెను.

తల్లి :— నాయనా ! నీ వివాహమింకను కాలేదు. మా కమలకై నా నిరుపేదయింటికన్యాయును తొకటిమేదాని అందచందములకు సుగుణములకు లోటులేదు. . నీ వంటివానికి తగినకన్య.

మనో :—తండ్రిగారి నంగీకరింపజేయుట ముఖ్యకార్యము. ఇక నేను వెడలవలయును భోజనమానకు వేల్చెనది.

తల్లి :—నాయనా ! మరియొకమారు వచ్చెదనా ?

మనో :— రాను. రేపే మాయంటికి బోయెదను. నాన్నగారి ఆజ్ఞయెనది.

అని పల్కెను సింహద్వారము దాటిపోవుచు కమల యొకసారి వెనుకకు తిరిగిచూచెను. కాని యతని కోరిక నెఱ

వేటలేదు. కలిగినాచుము నిరీక్షించినను కమల సిగుచే ముం  
గునకు రాతేను మనోహరుడు సంచలితహృదయై వెడలి  
పోయెను.

### 3

మనోహరుడు వెడలిపోయిన తదుపరి తల్లికుమార్తెం  
జూచి—

నేను లేనప్పుడు నీతో నేమైన మనోహరుడు మాట్లా  
డెనా? అని యడిగెను. తన ప్రశ్నకు కుమార్తె నాతో నేమి  
యుమాట్లాడలేదని జవాబుచెప్పెను ఆహా! స్త్రీచిత్త మెంత  
విచిత్రము? “దేవునజానాతికుతో మనుష్యః” అను రీతిని  
నారీహృదయమును దెలిసికొన నెంతవారికిని తరముకాదు.  
తన కష్టములగుగా విచారపడుచు తన సుఖమునకై యెట్టికష్ట  
ములకైన సహించి యెదుర్కొన సంసిద్ధురాలైయున్న తల్లియే  
ప్రియుని జూచినదృష్టిలో యన్యురాలైనదన్న నింకేమనవల  
యును? ఆహా! ప్రకృతివిలాసము.

తల్లి :—మనోహరుని మాటలను విన నీపై ప్రేమయు  
శ్నెట్లును నిన్ను వివాహమాడదలంచినట్లును తోచుచున్నది.  
అదియే నిజమైనచో మనకష్టములన్నియు తొలగినట్లకదా?

కమ :—ఔను.

తల్లి :—భగవంతుడు నా కట్టిదినమును కలుగజేయు  
నాయని యనుమానము.

కనుల యేమియు ప్రత్యుత్తరము చెప్ప లేదు.

తల్లి :—పన్ను చెల్లించువిషయముతో ముఠాతో చేసిన వాగ్దానమును మరచిపోడుగదా !

కమ :—గుమాస్తాతో చెప్పిపోయెదనని చెప్ప లేదా ?  
ఏ కం ? యరుమానమొందులకు ?

ఇన్ద్రుడును ప్రసంగము నాపివేసి లోనికేరి. తాటి రాత్రి కమలకు నిద్రారా లేదు. కన్ను మూసినచో మనోహరుని రూపమే కానవచ్చుచుండుటచే నదా యతనిరూపమునే ధ్యానించుచుండెను.

మనోహరుడు బసకువచ్చి గుమాస్తాను పిలిపించి గుర్రమును సిద్ధము చేయించితిరా ?

గుమా :—సిద్ధముగ నున్నది.

మనో :—కమలతల్లి చెల్లించవలసిన మొత్తమెంత ?

గుమా :—మనోహరబాబూ ! నేను మీరు చెప్పినట్లే చేసితిని. ఇచ్చటికి రెండేండ్లనుండి పన్ను చెల్లించుట లేదు గర్భదరిదుర్రాలు ఇంకొకవిధముగా నసూలుచేయు మార్గములేదు వాయిదా యిచ్చుటయేగాని ఎచ్చటనుండి తెచ్చి యాయగలదు ?

మనో :— మొత్త మెంతయున్నది లెక్కచూచి చెప్పుము. ఆ బాకీయంతయు నేనే చెల్లించెదను.

గుమాస్తా విస్మయముతో యువరాజు ముఖమును నొక్కసారి వీక్షించి వెంటనే దస్త్రమువిప్పి మొత్తమునంతయు నెరుకపరచెను. మనోహరుడు ట్రింకుపెట్టె తెరచి పన్ను రూపాయలను లెక్కించి గుమాస్తాకిచ్చి రేణిటియుదయమే



కమలతల్లికి పన్నంతయును ముట్టిపట్లు రకీదు పంపుటని చెప్పెను.

మనోహరుని కావ్యము గుమాస్తా కాశ్చర్యమును కలిగించెను. ఎట్టేటులోని పేదదైతుల పన్నంతయు ప్రభువులే చెల్లించు తెవులపాపింభమైనదో యప్పుడే కోశాగారము సన్నగించును. కాని దీనికి వేరొక కారణముండకమానదు. అని తలపోయుచు తన పనిమీద బోయెను. రాత్రి చూచుటచే మనోహరుడు నిద్రించి వ్రాతఃకాలము కాకిముందే కమలయొక్క స్వరూపమును దలంచుచు స్వప్నానమున కేగెను.

ఉదయ మేరుగంటలకే జమీందారుభటులు లేసిన కేకలతో కమలతల్లికి గుండలు కదలిపోయెను. మనోహరుడు తాను చెప్పినమాటను మరిచియుండునని భయపడెను. ఎన్ను దేమిగతి? ఉబ్బెక్కడ నొరకును? గౌరవపెల్లుదక్కను? హా భగవంతుడా! ఇప్పుడేదిదారి? అని విచారించుచు పాదములు తడబడుచుండ నేనకుని సమీపించెను. కమలయు తల్లి వెంటబోయెను మనోహరుడు పన్ను చెల్లించకున్నను తన చేతికిచ్చినధనములోనుండి పన్ను కట్టనచ్చునని యామె వైధ్యముతోనుండెను తల్లికేరంగతి యేమియు దెలియదు. నేవకు నామె చేతికి రకీదునిచ్చి యిట్లనియె.

కుమారరాజుగారు మీ తాలూకు భూమిపన్ను చెల్లించి రకీదు మీకు పంపి వారిగ్రామమునకు వెళ్ళిరి.

అని చెప్పి వెడలిపోయెను. తల్లియొక్క యానందము నకు మితిలేకపోయెను. మనోహరుని ప్రయాణము కమలకెంతయు విచారకరమయ్యెను. లోనికీబోయి కన్నీరు తుడుచు

కొనెను. తన చింత తల్లికి చెలియుచేనో యచభయమున నెట్టిభావమును ప్రకటించలేదు. వెడలిపోవుచు యమున నా కొకమారు కనుపడినదా! అని యానె మాటిమాటికి దలపోయసాగెను.



మనోహరు డిల్లుచేరినవెంటనే తండ్రినిగలసికొని కొం చెముకాలము మాడ్చాడి కార్యోత్సాహమున వెడలిపోయెను.

ప్రేమమార్గమున బ్రవేశించిన పదికులలో నెతడు నూతనడు. హృదయక్షేత్రమున కనులాస్వరూపబీజము నాటబడి యంకురించుటచే ప్రణయావేదనాక మరేమియు నతని మనస్సున కెక్కుటలేదు. ఆ సుందరి సాంగత్య మేవిధముగ లభించునాయని వేగతుల దలపోయుచుండెను. తండ్రితో దసయభిప్రాయమును వచించుటకు సాహసించలేకండెను. కుమారుని వివాహప్రసంగమును తండ్రియు దలపెట్టలేదు. ఆ ప్రస్తుతప్రశంసయుక్తముకాదని మిన్నకుండెను. ఎట్లయిన నొకమారేదియోపని కల్పించుకొని గోవిందపురమువెళ్ళి కమలను జూడవలయును. హృదయగతభావములను ప్రియురాలి కెరుకవరచినగాని మనశ్శాంతి కలుగదని నిశ్చయించుకొనెను. నాలుగైదు దినములుజరిగినయనంతరము మనోహరు డేదియో మిషపైన బండినెక్కి గోవిందపుర గ్రామమునకు వెడలెను.

అమాయకులైన కమల ప్రియుని వాగ్దానములను గూర్చి తలపోయుచు లెక్క జేసన్ని యాశాసాధములను నిర్మించుకొనఁచుండెను. అకస్మికముగ యువరాజు గ్రామములోనికి వచ్చినసంగతి యామె చెప్పులబడెను. చంద్రకిరణములకొఱ కెదురుచూచు యువరాజున నా బాలిక తప్పక తన ప్రియు మరాగలడని నమ్మి గడియలు లెక్కచెట్టుకొనుచుండెను. రాత్రియంతయు కమల ప్రియక మనోహరునిరాక కెదురు చూచుచుండెను. యువరాజు కాంతరముచే నా దినము న కమలయింటికి బోజాలకపోయెను. నిరాశతోగూడిన విచారిముతో మనోహర బాబు తన్ను బహుశా మరచెనేమో ప్రభువులు నూతనప్రియులగుట వారిని నమ్మటయే ప్రమాదమని యెందుచు నదీస్సానమానకు బోయెను.

మనోహరుడుకూడ సేనకసితో నావైపునకే నదీస్సానమానకువచ్చి కేవునకు కొంచెముదూరములో దిగి స్నానము చేయుచుండెను. అచటనుండినే కమలవచ్చి మనోహరుని వీక్షించెను. ఇద్వందను బరస్పరము ఖసందర్శనము గావించుకొనిరి తత్కాలమున వారి హృదయములకు సంభవించిన యానందము వర్ణనాతీతమని వేరు నుడువనక్కర లేదు. అందలి యవస్థ యనుభవజ్ఞులకే తెలియవలయును.

మనోహరుడు స్నానముచేయుచున్నంతవరకును కమల చెలికత్తెలతో బ్రసించుచున్నను సమ్మయము కనిపెట్టి ప్రియు నిముఖమును వీక్షించుచునేయుండెను. మనోహరుని స్నానము పూర్తియగుటపొంది కమల నీటిబిందెను భుజమున నిడుకొని పక్కనున్న వేళాకయువతితో ప్రియుడు వినునట్లు సాంకేతి

కముగ నిట్లనియె. సోదరీ! చాలకాలమైచది ఇంటికిబోయెదను మా శిష్యులు జ్వరము తీర్చిముగావచ్చుచున్నది. మంచిచ్చు వేలైనది. అని పల్కుచు వెడలిపోయెను. మనోహరుడా పాం కేతికమును గ్రహించుకొని పొడిబట్టలు కట్టుకొని నేవకునితో దన బసకేగెను.

మధ్యాహ్న కాలము ఎండ చాలతీవ్రముగచుండుటచే వీధిలో జనసంచారము తగ్గిపోయెను తల్లికి పూర్తిగ జ్వరము నచ్చటచే యొడలెరుంగక పడియుండెను. కమల ప్రాంతమున నెత్తునీటపై కూర్చుండి రాటమున నేలవడకి దారము తీయు చుండెను. దారము తీయుటయందును రుమాళ్ళు నళ్ళుట— పిల్లలకు ఊచిదారముతో బూట్లుజత పల్లుటయందును కమ లకు మంచినేర్పరితనముకలదు. గ్రామము లోనివా రప్పడప్పు డామె యల్లినరుమాళ్ళను కొనుచుందురు

మనోహరుడా సమయమున మెల్లగ తలుపులను దెరచి కొని లోనబ్రేకించెను. కమల సంధ్యముతోలేచి తానల్లు చున్న రుమాలును రాత్నమును మారముగా దాచుచుండ మనోహరు డామె చేతిలోని రుమాలును తీసుకొని చూచి మెచ్చెకొనెను.

మనో :—దాచెదవేమి? నేను చూడగూడదా! అల్లి క చక్కగానున్నది. దీనిని నాకిచ్చెదవా?

కమ :—చేతిగానిపనియగుటచే నాక్షేపింతురని దాచి తిని. వలయునన్న తీసికొనవచ్చును. నా సర్వస్వము మీదై యుండ రుమాలు నడుగవలయునా?

మనో :—ఎంత విలువ?

కమ :—మీరు నా కిత్తునని వాగ్దానముజేసినదానిని మరచితిరా !

మనోహరు డానందమును బట్టజాలకపోయెను. ఆమె మధుర వాక్యములకు తన్మయుడై రెండుచేతులతో కమల భుజములను బట్టుకొని దగ్గిర గాదీసికొని తన నక్షమున కదుము కొని కమలా ! అదేమో కొంచెము జ్ఞాపకముచేయుదువా ? అని ముంగురులు దువ్వుచు నడిగెను.

కమల స్వరము చిక్కినట్లయ్యెను తన శిరస్సు నతని నక్షముపైనుంచి ప్రేమవీక్షణములజూచి యిట్లనెను.

కమ :— మెల్లగ మాట్లాడును. అమ్మకు మెలకువ రాగలదు.

మనో :—జ్వరతీవ్రతవలన నామె కనులు మూతపడి యున్నవి. మన మాటలను వినజాలదు.

కమ :—నాలుగుదినములనుండి యామెకు జ్వరము వచ్చుచున్నది. ఈ నాడు మిగుల తీవ్రముగానచ్చినది.

మనో :—ఎప్పటికి తగ్గును ?

కమ :—సాయంకాలమునకు.

మనో :—నా దగ్గిర క్వీనైన్ ఉన్నది. మూడు మోతా దులువేస్తే జ్వరమురాదు.

కమ :—ఇంగ్లీషుమందులను అమ్మ తీసికొనదు.

మనో :—పోనిమ్ము నాజీవినీ మాత్రానిను బంపెదను. వానిని అల్లపురము తేనెతో నిమ్ము.

కమ :—అట్లనే.

తదుపరి కమలతో నొకయరగంట కాలము సరసస్థలా పాదులను కాలముగడపి తన బససు నెడలిపోయి మాత్రీలను సేవకునిద్వార పంపెను. నాలుగుదినములూ యూరనుండి తిరిగి తన గ్రామమునకు వచ్చెను. వచ్చునపుడు కినులచేతికి మరల కొంతద్రవ్యమునిచ్చి వాడుకొమ్మని చెప్పెను

కమల తల్లికి జ్వరము బాగుగా తగ్గినది. మనోహరుని రాకపోకలు కమలతోనే కాంతముగ సంభాషించుట మొదలగు విషయముల నామె యెరింగినను పాపనూ యనూ యకు రాలూ తన కుమార్తె సతదు పరిణయమాడుచుగదాయను నమ్మ కముతో నేమియు ననక సమ్మతించి యూరికుండెను. కాని తుదకీ సమావేశమెట్లు పరిణమించునో వివాహితులుకాని నవ యువతీ యువకుల యేకాంతసమావేశం కట్టికప్తములకు మూల మగునోయని తలంపామెకు తోచలేదు. తన దినములు సుఖ ముగ జరుగుచున్నవి. తన కుమార్తె శ్రీమంతునిభార్య కా నున్నదనియే తలంచుచుండెను. ఇంక కమలకు భావించితయే లేదు. మనోహరు డామెకు సర్వస్వము, ఆతనకొత్తకై యెట్టి కప్తమునైన సహించగల ప్రేమభార మాతనిపై మోపెట్టి యుంచెను. కాని రహస్యము దాగునా!

కమలయొక్క రహస్యము గ్రామములో నొక రిద్దరు గ్రహించిరి. పెడవిదాటిన పృథివి దాటునన్న సామెతచొప్పున వారిద్వారా నీ సంగతి యూరందరికి తెలియవచ్చెను. ఎచ్చో టజూచినను కమలరిగూర్చియే చెప్పుకొనుచు నిందించుటయే కానవచ్చుచుండెను భారమైన కళంక మా సుందరిశరమున

బడుటవలన నామెయొక్క సుఖసుఖజీవితము కష్టమయ్యెను. వృద్ధురాలైన తల్లి తానొనరించిన ప్రమాదమును గుర్తింపగల్గెను. దురాశకుజు దుర్భరకళంకమును—అపకీర్తి నిపొందుటయేగాక గ్రామస్తుల సామర్థాతిః మారమైపోవుట వలన నామె నిరంతరము భయకోకలులతో గురిగిపోవుచుండెను. తుదకు బంధువులుకూడ నా తల్లివిడ్డలను బరిశ్రేణించిరి. వారింజూచి జాలిబడ్డుపాణి యొకసులేప

అమాయకురాలైన పవిత్రయైన యొక నవయావనవతి యొక్క యభిమానభనము నవహరించిన యామనోహరుడు గోవిందపురమునగలిగిన యలడడిచి జననిదను విని భయపడెను. తానుపడిన తొందరపాటునకు పశ్చాత్తాపపడెను. గోవిందపురగ్రామమున కేముగముతో రాగలను? అమెను పెండ్లాడుటకై నను తండ్రి యంగీరింపడనునగతి తా నెరింగినదే. ఏమిచేయగలడు? ఇంక నెక్కవకాల మచటనుండిన తండ్రివలన దనుకు నల్వరిలో చివాట్లు తప్పనని తెలిసికొని యొక నా డెవ్వరికిని చెప్పకుండ కలకత్తాకు వెళలిపోయెను. పోవునప్పుడు తన మూలమున నల్లపాల్లై యమూల్యనతీత్వమును తన కర్పించి నల్వరిలో మానవనందనున కమంగతి యేమాయను యానోచనయైన సతనికి కలుగలేదు యుక్తాయుక్త విమర్శనజ్ఞానసూన్య లొనర్చు కార్యములయొక్క పరిణామవశ ముట్టిదేకాదా!

ప్రేమయొక్క మరియొక నామమే హృదయపరివర్తనము. మానవుడా హృదయపరివర్తనమునకు జక్కునపు డెదుటివారి హృదయమును బాగుగ పరీక్షించి పరిశీలనజేసినచో

నా పరివర్తనమువలన హానికన్న సుఖమునేపొందును. అట్లుగాక మూడవరయక తొందరపడినచో హానియేగాని సుఖము కలుగదు.

ప్రపంచకజ్ఞానమెరుంగని కమల తొందరపడి మనోహరమైన కాత్మసమర్పణ మొనర్చుటవలన ఫలిత మేమైచది? సతీశ్వరమా భంగమైనది. అనన్యాయాతలకా లోబడవలసినచెప్పి కష్టపరంపరలా వెంటపడనున్నవి. ప్రపంచకమాతనన్నపరిత్యజించె.

కాలగతి తీవ్రమైనది. చేసికొనిన కర్మయొక్క ఫలితమనుభవమునకు రాకమానునా? కమల కొక కుమారుడు కలిగెను. బిడ్డ యెట్టిదైనను మాతృహృదయము దయాభరితము కావున కుమార్తె కే లోటుపాటులు రాకుండ స్వోపచారములను జేసెను. మనోహరుడిచ్చిన ధనమీ సమయమున కొంతసహాయకార్యయ్యెను. కత్తమువలె మెఱయుచున్న మనుమనిజూచి చృద్ధురాలు మురిసిపోయెను. కమలమాత్రము శిశువును కంటనెన జూడలేదు. పురుటిదినములు గడచినను శిశువును దగ్గర తీయలేదు మాతృ తిరస్కృతినందిన శిశువు ఎంత కాలముజీవించును? పదియవరాడా సూతికాగ్రహము లోనే మరణించెను. బిడ్డకు మరణించినయనంతరము కమల తా నొనర్చిన ప్రమాదమును తెలిసికొని కన్నీరుగార్చెను. తన మూలమున బిడ్డకు మరణించెను. ఇందుల కెవరు కారకులు? తన బుద్ధియా! లేక తనను భంగపెట్టిన మనోహరుడా! ఏదియును నిశ్చయించుకొనజాలక భారమైనహృదయముతో తల్లిసాయమున నాటిరాత్రి పుత్రక భేదరమును భూ



స్తానమునర్చి నదిలో స్నానమునర్చి యిల్లుజేరెను. ఆమె కం  
తయు జీకటితోణముగానుండెను. ఒకప్రక్క పుత్రమరణము,  
ఇంకొకవైపున ప్రియపరిత్యక్తమగు జీవితము. ఆమెను దీర్ఘ  
విచారవాంఛతో నడగద్రొక్కెను

“బలవానింద్రియగ్రామో విద్వాంసమషకరతి” అని  
యారోగ్యి కైలుపుచుండ పాపమాయబల యేమిచేయ  
గలదు. పండితులే మోసపోవుచుండ పాపరులమాట చెప్ప  
వలయునా!

రెండు మూగు నెలలు జరిగెను. మరోహరు డిచ్చిన  
ద్రవ్యము నమాన్తమగుచుండెను. తల్లి మరల దీర్ఘరోగము  
నకు జిక్కిను. ఈమాతామె జీవించునన్న యాసలేకు  
గామ్రస్థులవలన నెట్టిసాయమును దొరకదు. హతభాగ్యులు  
కమల యేమి చేయును? నెల పడుచుచుదినముల జబ్బుతో  
కమలతల్లి యీ లోకమున తన ముద్దుబిడ్డ నొంటిగవిడిచి పర  
లోకము జేరెను. కమల యిప్పుడు నిస్సహాయ చేతికాని లేదు.  
ఉన్నయకరముభూమిని విక్రమించి తల్లికి దహనసంస్కారము  
పూర్తిచేసెను. ఒంటరిగ నీ యూరనుండు బావోకు దుర్బర  
మనిపించెను. కాని యెచ్చటికిబోవును? తన యునికికి జోటి  
చ్చువారెవరు? తనపైనున్న శంక మెక్కడికేగినను వెంట  
బడుచుండ నేమిచేయగలదు? భగవాన్! నీవు అనాధనాధు  
డవు. తండ్రి! వద్దైన నొక యాకస్మికసంఘటనమున నా జీవి  
తముకూడ నమాన్తము జేయరాదా! అని యామె చింతింప  
దొడంగెను.

తల్లి చనిపోయిన రెండు నెలలనుండియు కమల చాల జాగ్రత్తతో కాలమును గడపుచుండెను. గ్రామమంతయు దనకు స్వేతి లేక మగుటచే నెప్పుడే ప్రమాదము సంభవించునో యని యామె మిక్కిలి భయపడుచుండెను. ఇరుగు పొరుగున కాపురమున్న వితంతువోర్తు కమలయవస్థకు జాలిపడి రాత్రులయం దామె యంటికిబోయి తోడుగ పండుకొనుచుండెను.

వికసించిన గులాబిపుష్పమునలెనున్న కమలయొక్క సంకుచితావస్థనము, సౌందర్యమే యామెకు భయకారణము య్యెన్న పెక్కుమంది దుర్మార్గు లామె యొంటిపెరినమాను కనిపెట్టి పశుబలప్రయోగ మొనర్పదలంచి సమయముకొని కెదురుచూచుచుండిరి.

ఒకనాడొక సహవాహ్మదీయుడా వితంతువును రహస్యముగబిలిచి యామె చేతిలో పదిరూపాయలుంచి యిట్లనియె.

మహా :—నన్నొకమారు కమలతో సమావేశపరచ వలయును నీ కింకను డబ్బిచ్చెదను.

వితంతువు రూపాయలను వానిచేతిలో బడవైచి యిట్లు నెను. ఖాన్ సాహేబ్ ! నా వలన నీ పని కానేరదు. పాపమా దీనురాలు నన్ను సమ్మియున్నది. భగవంతుని దలంచుకొని నీ వాంఛ వదలుకొనుము. దిక్కలేని యుష్మితపై నీ కిదుర్వాంఛతగదు.

మహా :—నా మాటను విని ఎట్లునచెప్పి యంగీకరింపజేయుము. లేనిచో నల్వరితో రాక్షసేళ బ్రవేశించి బలాత్కారముచేయవలసివచ్చును.

వికర :—సరియే. నీవు హమ్ము

మహమ్మదీయుడు వెడలిపోవును. నాటిరాత్రి వికర తువు కమలతో మహమ్మదీయుని ప్రమత్తుమును నానివాక్యములకు వివరించి యిప్పుడు కర్తవ్యమేమని యడిగెను.

ఆ మాటలు విచుటయే తడవుగ కమలకు ప్రైప్రాణము వైనపోయెను. నేలపైబడి రోదవముచేయ వారంభించెను. మనోహరునకుగాక నితరుల కాను తన హృదయ మీయదలంచుకొనలేదు. అప్పిధంబున కమ్మించి తన సీస్థితకిం గొనితెచ్చిన స్త్రీయుడగు మనోహరునిదలంచి వెక్కివెక్కి యేడ్చుచుండెను. ఆ యగల కానమయమున జీవితమే చాతభారమై నట్లు తోచెను. హా! మనోహరా! నీ వెతదయానిహీనుడవైతివి? నా వలన నేమినేరమున్నదని నీవెట్లు పరిత్యజించితివి? నన్నెవ్వరు రక్షింతురు? హా! పుత్రా! నీకు పదవికములే యాయుర్దాయమా! కన్నబిడ్డను కంటజూడని రాక్షసిని వదలి పోయితివా? హా! భగవంతుడాయని కడుపువగులునట్లు వాపోవుచుండెను. ఆమె దుఃఖముచుజూచి యా వితంతువాగ లేక తానుగూడ కన్నీరుగార్చుచు కమలకు ధైర్యము చెప్పు సాగెను.

తగిలిన కాలికే దెబ్బతగులునన్నరీతిగ భగవంతుడు కష్టములమీదనే కష్టములను సంఘటింపజేయుచుండును. తన యమూల్యసతీత్వమున కెక్కడభంగము వాటిల్లునోయని కుమిలిమిలి యేడ్చుచున్న కమలపై మరియొక విపత్తువచ్చి ప్రవేశించెను. ఆ వీధిలోనున్న గౌరీశ్వరుని యింటిలో పిల్లవానిచేతి బంగారు కడిమము చోరగ్రస్తమయ్యెను. ఈ పనిచేసినది కమ

లయోని యంద రనుమానించుచుండిరి. అట్లునుమానించుట కామె యొంటరితనము—దరిద్రతనను కారణము. నిష్కారణముగ తనపై లోకులందరును చూపిస్తున్నూ చౌర్యాపరాధమున కామె హృదయమెంత క్షోభిల్లెనో మేము వేరుగ్రవాయనక్కర లేదు. కమల కిప్పుడు రోదనముగాక వేరేమియు బనిలేదు. నిద్రాహారాదులను బరిత్యజించెను. తనపై జమిందారుగారి నన్నిధిని యభియోగము తేబడుననియు రాజభటులు విచారణకై తన్ను విక్రమనగరమునకు గొంపోవుచున్నమాటలు, శూలములవలె నామెను బాంతుచుండెను. ఏరాజమందిరమున తాను భావియధీశ్వరినై యునరాజీనై యుందునని గగనసాధములను నిర్మించి యానందించెనో యాప్రదేశమునకుఁ జితి పరిత్యక్తయై చౌర్యాపరాధమున బంధింపబడి నేరస్థుగాలివలె నొవుటకన్న నాత్మహత్యయే మేలని యామె నిశ్చయించుకొనెను. కాని యందులకుమాత్రము సాధనమేది? నుకూర్చుచా రెవ్వరు? ఒక్కరైత నామె కష్టములకు జాలిపడి యనునయవాక్యమును బలుక లేదు. పృథ్వీశంతు వొక్కతయే కమల కిప్పుడుగతి. ఏవిధమైనమార్గము కానరాకపోవుటచే కమల గుండెలను రాయిచేసికొని యనాలోచనతో దొందరపడి మనోహరునకు దన కన్యాయము సమర్పించిన స్వయంకృతాపరాధమునకు బ్రతిఫలముగా నెట్టికడగండ్లనైన నెదుర్కొనుటకు సంసిద్ధురాలై యుండెను.

సాయంకాలమున జమిందారుభటులు కమలను న్యాయస్థానమునకు గొనిపోవ నరుదెంచిరి. అందులకు సంసిద్ధురాలై యున్న కమల కన్నీరుగార్చుచు వారివెంట విక్రమ

పురమునకు బయలుదేరెను. దయార్థహృదయముగ నా వృద్ధురాలకూడ కమలను విడువజాలక నామెతో బయలు దేరిపోయెను.

చీకటిపడకముందే విక్రమపురముజేరి జమీందారు గారి న్యాయస్థానమును సమీపించిరి. మేఘములమాటునగల రానుగగ్రస్త చంద్రబింబమువలె కన్నీటిసగార్చుచు రాజభటు లవెంట తలచు చందుకొని పోవుచున్న యా సుందరాంగిని చూచిన విక్రమ గరవాసులలో జాలిబడచివాడొకడును లేడు.

ఇంత చక్కనిచిన్నదానిని దరివ్రేకుంటుంబములో బుట్టించిన వివాత నిండనీయుడని యొకడును పాపమీయమాయ శురాలిట్టి దొంగతనమును చేసియుండదని మరయొకరును— మర్కటల కుతంత్రమేగాని యీమె నిరపరాధినియని వేరొక యను తలయొకవిధముగ బలుకుచు నామెను వెన్నాడి రాజ మందిద్వారమువరకువచ్చి నిలువబడిపోయిరి.

దైవగతిని తెలిసికొనువా రెవరును లేరు మనోహరుని బెండ్లాడి మహావైభవముతో రాజప్రాసాదము. జేరవలసిన కమల తన యత్తవారి టికి బండ్లియై చౌర్యమును శిరమున మోవబడి వాకిట నిలువ బెట్టబడెను. విధనంకల్ప మెంత చిత్రిము ?

కమలను సేవకులు వృద్ధురాలినిగూడ కచేరీలో నొక మూల నిలువ బెట్టిరి కమలపై ఫిర్యాదునుదెచ్చిన గౌరీశ్వరు డును వేరొకచోట నిలువబడెను మూర్తీభవించిన శృంగార దేవతవలెనున్న యామెయొక్క దురవస్థనజూచి యటనున్న వారందరును కన్నీరు గార్చిరి. కొంతకాలము నకు సేవకు డొక

దువచ్చి బాబుగారు వెలుపలికి వెళ్ళివారు. వచ్చినపిదప మిమ్ములను పిలిపించి మీ విషయమును తెలిసికొందురు. అని చెప్పి వెడలిపోయెను. కమల యా మాటలు విని వృద్ధురాలితో కచేరినుండి వెలుపలికి వచ్చెను.

కమ :—అంతనర కెచ్చట నుండునలయును ?

వృద్ధు :—ఎచ్చటకు పోగలము. ఇచ్చటనేయుండము.

కమ :—నా కిష్టములేదు నిష్కారణముగ నీ ప్రదేశములో గూర్చుండుట నాకు సమ్మతముకాదు.

వృద్ధు :—ఇంకొక గృహస్థులయింటిముందు కూర్చుండము. ఇర్వురును బయలుదేరి పేదబ్రాహ్మణ గృహమునమీ పముననుండ నా యింటి యరుగుపై కూర్చుండిరి

ఇంతలో దివాణములోనుండి జమీందారు అంతఃపురము దాసియొకతెవచ్చి వారిద్వరి సమీపమునుండియేపోవుచు దుఃఖించుచున్న కమలనుజూచి జాలిపడి యా వృద్ధురాలితో నీమె వృత్తాంతమేమని యడిగెను. వృద్ధురాలా దాసితో మనోహరబాబు గోవిందపురము నకు వచ్చినపుడు కమలయింటిలో ప్రవేశించినదిమొదలు నేటివరకు నడచిన వృత్తాంతమంతయు నెరింగించి నిరాశ్రితయైన యీ యభాగినిపై చౌర్యముమోపబడెనుగాని నిర్దోషియని వచించెను. దాసి అంతయును విని కమలను సిద్దానించిచూచి దివాణములోనికిబోయి యజమానరాలయిన దొరసానింజూచి (మనోహరుని తల్లి) అమ్మా ! మన మష్టడు విసిన కమలవచ్చినది.

దొరసా :—ఏ కమల ?

దాసి :—చిన్న బాబుగారి విషయమై మనకు తెలిసిన సందర్భములో—గోవిందపుర గ్రామవాసిని—

దొరసా :—ఓహో ! ఆమెయూ ! దేనికి వచ్చింది ?

దాసి :—ఒకచోర్యాపరాధములో నామెను బంధించి తెచ్చిరి. అమ్మగారూ ! అంతచక్కని స్త్రీని నే నెన్నడునుచూడలేదు. ఆమె ముగిను చిన్నబాబుగా రేనిధమునను నిలువ జాలరని నాకు కట్టికమ్మకము. సౌందర్యమునను సరిహద్దు

మనోహరుని తల్లియొక్క హృదయము చలించెను. తన కొమారుడు చేపట్టిన యా కమలను చూడనలయునను బుద్ధిపుట్టుటచే దాసితో నామెను సంఘటింపజేసెను. తన భర్తచూచిన కోరించునను భయమున్నను చూడవలయునను వాంఛ యధి కమగుటచే గూడముగ బిలుచుకొనిరమ్మని పంపెను.

రాజమందిరమంతయు దీపములతో నిండియుండెను. ప్రాంతమునగల దేవాలయ మునందలి ఘంటానాదము శంఖ నాదము శ్రవణానందమును గలిగించుచుండెను. పావుగంట కాలమునకు దాసివచ్చి యజమానురాలితో కమలను తీసి కొనివచ్చినవార్త నెరిగించెను.

యజమానురాలు చేతిలోనున్నపని నట్లేవదలి ; పరిచారికతో సంఘటింపజేసి పునకు వెడలిపోయెను.

ఇద్దరు స్త్రీలు నిల్చుని యుండిరి. యజమానురాలు వచ్చిచూచి మేలిముసుగువలన గుర్తింపజాలక కమలయెవరు? అని ప్రశ్నించెను.

వృద్ధు :—అమ్మా ! ఈమెయే కమల.

యజమానురాలు వృద్ధురాలి నటచుండ నియమించి కమలను వెంటదీసికొని తన గదిలోనికేగి దీపములకాంతిలో నామెయొక్క సౌందర్యమును జూచి ముగ్ధురాలయ్యెను జగన్మోహనకరమయిన యా చక్కదనము యజమానురాలివృద్ధ యమును కలవగవుర దెను ఇట్టి సుందరి కోడలైనచో నిక నేమి కావలయును. ఈ రత్నమును పేద బంటు పుట్టించినవిధి నేమన వలయును? ఈమెకు సంభవించిన విపత్తేమేమోయని విచార పడుచు నిట్లు పశ్చింపెను,

యజ :—నీ విచ్చటి కేలవచ్చితి? ?

కమల మాతాడ వేదు అవిరామముగ దుఃఖాశ్రవు లామె కన్నులనుండి ప్రవహించుచుండెను.

యజ :—ఎందుల కేడ్చెదవు? నీ కేమియు భయము లేకు. నే నడిగి దానికి ప్రత్యుత్తరమునిచ్చు.

కమ :—నన్ను జమీందారుగారు భటులద్వారా పిలిపించినారు. నే నిప్పుడు బంధితను.

యజ :—కారణమేమి?

కమల దుఃఖము నాపుకొనలేకపోయెను. ఆమె వక్షమునగల వస్త్రమంతయు దడిసిపోయెను.

యజ :—ఊరడిలుము. జరిగినసంగతిని తెలియబరచినచో చేతనైన సాయముజేయుటకు బ్రయత్నింతును.

కమ :—రాపై చౌర్యానేర మాపాదింపబడినది. మా వీధిలోనున్న గౌరీశ్వరుని యింటిలో బంగారుకడియము దొంగిలింపబడినది కొంతమంది దుష్టులు నన్ను సాధించుటకై యీ నేరమును నాపై మోపి గౌరీశ్వరునిచే ఫిర్యాదు చేయిం



చిరి. కాని నేనేమియు నెరుంగను. దరిద్రము ననుభవించు చున్నను నీచురాలనుకాను అమ్మా! మీ పాదములసాక్షిగా నిజమును వచించుచుంటిని. పూర్వజన్మకృతపాపము ఫలించుటచే బుద్ధి చలించుటయు దావన నేనీ దురస్థకు బాల్పడుటయు సంభవించినది. ఇది చాలక దొంగతనమునకు సిద్ధపడవలయునా! ఏ కానియూరికిభోయి బిచ్చము నడిగినను జేనెడుపాట్ల నిండకుండానా?

కమలయొక్క దీనావస్థనుజూడ యజమానురాలికి కూడ దుఃఖముచచ్చెను. కన్నీరు రాల్చుచు కమలచేయి పట్టుకొనెను.

విచారింపకుము కమలా! నేను దొరగారితో చెప్పి నిన్ను విడిపింప బ్రయత్నించెదను. ఈ పూట కిచ్చటనే భుజించి యిచ్చటనే పరుండుము.

కరు:—అమ్మా! తమింపును. నాకా యోగ్యత లేదు ఈశ్వరానుగ్రహమున్న ముందేమోగాని యిప్పటికి నా తనుజ్ఞనిండు పోయినచ్చెదను.

యజ:—పోయిరమ్మా నేని గాత్రినయము కనిపెట్టి వారితో మాట్లాడెదను.

కమల యజమానురాలి నాలనుజ్ఞనుగొని వృద్ధురాలిని సమీపించెను. ఇద్దరును రాజమందిరమునువదలి పూర్వస్థానముండేరిరి. మనోహరు డెచ్చటనయిన కానవచ్చునేమోయని కలయజూచెను. కాని యాయదృష్టహీనురాలికా భాగ్యము కలుగలేదు. ఆమె శరీరమందలి ప్రత్యేకవయవమును హా! నాథా! మనోహరా! యిన్న స్మగణమునే జేయుచుండెను.

యువరాజ మనోహరుని తండ్రివేరు మోతీలాలు రాత్రినేళ మోతీలాలు భోజనము సేయుచుండగా యజమానురాలు (మనోహరుని తల్లి) సమీపించి కమలనుగూర్చి ప్రశ్నింప నత డిట్లనియె

ఆమె బంగరునగను దొంగిలించినట్లు ధృవపడుచున్నది ఆమె తన ఋజుప్రవర్తనమును నిర్దోషితమునుగురించి తగిన నిదర్శనములు చూప లేనియెడల న్యాయస్థానమున శిక్ష తప్పదు. తెలిసిదా ! ఇంక నీవు చెప్పనదేమి ?

యజమానురాలు సవినయముగ నిట్లనియె నేను చెప్పదలంచినదొకటే. నా బుద్ధికి దోచినంతవరకు విచారించిచూడకమల నిర్దోషురాలు గ్రామములోని దుర్మార్గులెవ్వరో యాపనిచేసి ఓక్కులేని యాడుదానిని సాధించుటకై యామెపై దోసినారు. గ్రామమంతయు వ్యతిరేకమైనప్పు డామె ఎట్టి నిదర్శనములు చూపగలదు ? చూపినచు నమ్మవారెవరు ? కమ్మరియావములో నిత్తడిచెంబులు నీకలికాలపు న్యాయస్థానములో న్యాయనిర్ధారణము మనము చూడము.

మోతీ :—అధికప్రసంగము చేయకము. గ్రామమంతయును బహిష్కరించుటవలనే యామె స్వైరణియనియు దుర్మార్గురాలనియు తెలియుచున్నది. దుష్టులు తప్పక శిక్షింపబడవలసినదే,

యజ :—మీ న్యాయనిర్ణయము చాల బాగుగనున్నది తప్పచేసినవారిని వదలి నిరపరాధులను దండించు మీ సిద్ధాం

తముచకు మీరే మెచ్చుకొనవలయు. ఈ బెడదకు కారకుడగు తను పుత్రరత్నమును నిక్షేపజాలక నిర్భాగ్యురాలు దుఃస్థులగునగునాళగు కనులను శిక్షించుట న్యాయవిరుద్ధముకాదా! గోవిందపుత్రమువెచ్చినవాడు తన పని చూచుకొనిరాక నామె యింటి కెచ్చి యమాయకయగు బాలికను మోసగించి యామె కన్యాత్వము నపహరించి మర్ధించుకొనజాలక నామె జీవితము నీ విధముగ నాశనముచేసిన కుమారుని నభిలో విచారించుట కిష్టము లేక పరదేశములకరిగిన న్యాయమూర్తులుకాదా తమరు? ఇదంతయు మగవారి పరిపాలనము. పదిమందిపురుషులు పట్టుబట్టి యొక మానవతని పరాభవింపదలంచినపు డాటంక పరచువా రెవ్వరు? కానిండు చావగొట్టెదను ప్రాణము తీసెవరు. ఇంతింన్న సభికములేదుగదా! వైన భగవంతు డున్నాడు. న్యాయాన్యాయవిర్ధానము నతడు చేయుచునే యుండును.

మోక్షి :—మే మామెను కొట్టము, చంపము. నేరస్తురాలని ఋషిశాస్త్రముననుసంతరము నభిలో శిరోజములను తీసి వేసి పారదోలెదము.

యజ్ఞ :—అన్యాయము. అధర్మము. మానవతని పరాభవించిన రాజ్యము నిలువదు. రాజోవు మహాదురవస్థకు మీ రొడిగట్టుటకీ మహిళాపరాభవమే సంకల్పము. ఆలోచించు కొనుడు.

మోక్షి :—నోరుమూయుము. రాజకీయవిషయము లలో స్త్రీల సలహాను గైకొనుదురవస్థ యింకను పట్టలేదు. నీ యాలోచనలతో మాకు నిమిత్తము లేదు.

అని పల్కుచు కోపముతో జమీందారు మోతీలాల్ చేతులు కడుగుకొని తన గదిలోని కేగెను. యజమానురాలు చేయునదిలేక దీర్ఘవిచారముతో గూలబడి కమలకు రానోవు దుర్గతినిగురించి చింతించుచుండెను.

\* \* \* \*

మరునాటి ఉదయమున విచారణము, కచేరీయంతయు కర్మచారులతో నిండియుండెను. కమల భటులవెంటపచ్చి దీననదనయై కన్నీరుగార్చుచు నొకమూల నిలువబడియుండెను. పిర్యాదియొక్క విజ్ఞాపనము చదువబడెను. జమీందారు మోతీలాల్ కమల నిట్లు ప్రశ్నించెను. వెంటపచ్చిన వృద్ధురాలిని భటులు లోనికి రానీయక వెలుపలనే నిలిపివేయుటచే కమల యొంటిగ నిలువబడియుండెను.

మోతీ :—నీ పేరు కమలయా ?

కమ :—చిత్తము.

మోతీ :—మేలిముసుగుతీసి మాటలాడవలయును. నీవు పిర్యాదియింటిలోని బంగారు కంకణమును దొంగిలించితివా ?

కమ :—(ముసుగు తొలగించి) నేను దొంగిలించలేదు.

మోతీ :—నీవే తీసినట్లు పిర్యాది నిదర్శనములను చూపుచున్నాడు.

కమల చక్కదనమునకు సభయంతయు నివ్వెరపడిపోయెను. సభ్యులచూపులన్నియు నామెపై నుండెను.

కమ :—మీ నిదర్శనములు నా కననపరము. నేను త్రికరణశుద్ధిగ వచ్చించుచుండెను. కంకణమును నేను తీయ లేదు. మీ డెట్లు విశ్వయించిననుసరియే. సామాన్యముగ నే దుష్కార్యమైనను గొప్పయింటివారు చేయవలయునుగాని నిరుపేదయింటబుట్టిన యభిమానవశులు నీచకార్యములకు శారబడరు.

మోతీ :—గొప్పయభిమానతీగి. పెద్దవారి యనుమతి లేకుండా రహస్యముగ పిల్లవానింగన్న నీ యభిమానము లోక మునకు తెలిసినది. ఎట్టితల్లియో అట్టి బిడ్డ. తల్లి వ్యభిచారిణి యు కూతురు సతివ్రతయగునా.

కమలకు కోప మధికమగుటచే పట్టజాలక పోయెను

కమ :—స్థానబలిమి కలదుగదాయని హద్దుమీరి మాటలాడిన లాభములేదు. స్వర్గస్థురాలయిన నా తల్లి వ్యభిచారిణియో కాదో భగవాను డెరుంగపోలేదు. వీధిముగ మెరుంగని నన్ను మాచుమాటల మోసపుచ్చి సూర్యనంద్ర నక్షత్రములున్నాక్షిగ భార్యగా స్వీకరించెదనని నమ్మించి నా జీవితము నీ విధముగజేసిన మహాక్మునికి తండ్రియగు తమ చిత్తవృత్తిని చరిత్రమునుగూడ సర్వసాక్షి చూచుచునే యున్నాడు.

మోతీ :—దుర్మార్గురాలా ! వ్యభిచారిణి ! అడుదానవని తలంచి యూరకున్నకొలది వదరుచుంటేవి నీజీవితము ఎవరిచేతిలోనున్నదో యాలోచించు కొనిచుంటివా?

కమ :— బాగుగ నాలోచించితిని. యుక్తాయుక్త—  
ధర్మాధర్మపరిజ్ఞానసూక్ష్మమగు రాక్షసబలమునకు పశుబలము  
నకు నా జీవితము స్వాధీనమైనదని తెలిసికొంటిని. మీ పైశా-  
చికశక్తి నా భౌతికశరీరమును నాశనముచేయగలదు. నా యా-  
త్మనిశ్చయమును నా సవిత్రశీలమును నాశనముచేయజాలదు.

మోతీ :—(పండుకొరుకుచు) చూడుము నీ జీవితము  
నెట్లు నాశనముజేసెదనో, నిండుసభలో నీ శిరోజముదీయించి  
పంపెదను. నీ వంటి జారిణి కదియేశిక్ష.

ఆని పల్కుచు భటునివైపు జూచెను. భటుడు వెలుపలి  
కేగి సిద్ధముగనున్న మంగలిని గొనివచ్చెను. కమల మంగలిని  
చూచి గడగడ వడకిపోయెను. తనకీ పరాభవము తప్పదని  
తలంచి మొండిధైర్యము నవలంబించి కూర్చుండెను. మంగలి  
జమీందారు ఆజ్ఞచే కమలముందకు కూర్చుండి యామె సుంద-  
రదీర్ఘవినీలకేశపాశమునంతయు దీసివేయుచుండెను కమల  
యేడ్పునకు మితిలేదు సభ్యులందరూ భయంకరప్రవర్తనమును  
జూడలేక కన్నులు మూసుకొని హా హా కారములు నల్పిరి.  
నాలుగు నిమిషములో నా జగన్మోహినియొక్క తలకట్టంత  
యు శిరమునుండి వేరైక్రిందబడెను. కార్యమును ముగించు  
కొని మంగలి యావలికేగెను.

కమల లేచి యెలుగెత్తి యిట్లనియె. సభ్యులారా!  
అత్యాచారము హద్దుదాటినది. నిరపరా నియమ శీలవతియైన  
యాదుదానిని పరాభవించి కేశాకర్షణ మొనర్చిన రాజ్యము  
లన్నియు నాశనములైనవి స్త్రీని పరాభవించిన ప్రభువు వాని

రాజ్యము సర్వనాశనమగుటకు సందియములేదు. ద్రావిడి కేశాకర్షణ మొనర్చి దుర్యోధనుడు సమూలముగ నాశనమయ్యెను. జగన్మాత సీత కపచార మొనర్చిన రావణుడు నిర్మూలమయినాడు. జ్ఞాపకనాంచుకొనుడు. నేను నిరపరాధిని. యనరాజమనోహరునిగాక వేరొక పురుషుని కంటజూచియుండనిమాట యవార్థమేయైనచో పరమేశ్వరుడు నా మొరాలించి యీ రాజ్యమును ధ్వంసముచేయకమానడు. నా కన్నీరుపడిన ప్రదేశము రుద్రభూమి కాకతప్పదు. నేను జీవించియున్నచో రాక్షసుడైన మోతీలాల్ భిక్షుడై తిరుగుచుండ చూచెదను ఇది నా శాపము.

అని పల్కుచు నా సభనువీడి యావలకేగెను. ఆమె కన్నులు నిష్క్రమ గ్రీక్కుచుండెను. క్రోధరసపూరితమయిన యామె వదనము నెవ్వరు తేరిచూడజాలకపోయిరి కనుల కిప్పుడు దిక్కులన్నియు సందకారములయ్యెను. హృదయ మా మెస్సార్ధీసములో లేదు. తా నెచ్చటికిబోవుచున్నదియు నామె కు తెలియదు. వెంటనున్న వృద్ధురాలు చేయి పట్టుకొని కమలా ! జరిగినదేమో జరిగినది ఇంటికి పోవుదము రమ్ము. అని పలికెను.

కమ :—నా యిల్లు నట్టేట కలిసినది. నా జీవితమును నాశన మొనర్చిన యా పాపపుష్ప ప్రదేశమునకురాను.

వృద్ధు :—ఎచ్చటికి పోయెదవు ?

కమ :—మా మేనమామయింటి కేగెదను.

వృద్ధుః—నిన్న చ్చట దిగబెట్టి పోయెదను. లేకున్న  
యీ వృద్ధపాణిములు త్రోబిల్లును

ఇర్వురును బయలుదేరి విక్రమనగరముదాటి సాయం  
కాలమున కొక కలైలూరుజేరి దేవాలయములో నాటిరాత్రికి  
పరుండ నిశ్చయించిరి. కమలయు వద్దరాలును నేలపై పరుం  
డిరి. వెల్లవారి వృద్ధురాలు లేచిచూడ కమల కానరాలేదు.  
చుట్టుప్రక్కల వెదకినను కానరామి తనతోగల నేగెను.

## ౮

నిద్రపోవుచున్న వృద్ధురాలిని వదలి కమల నడచిపోవు  
చుండెను. గోవిందపురము వెళ్ళుటకు సమ్మతముకాకపోవుటచే  
మేనమామ యింటికిని చెప్పెను. కాని యామె కెట్టి బంధు  
గృహమును లేదు. జీవితముపై ననన్యతజనించిన యామెనంద  
భాగ్యురాలి కావృద్ధాంగన వెంటనుండు టాటంకముగదోచు  
టచే నామెను వదలించుకొనుటకు వేరుమార్గములేక నిద్రలో  
నామెకు దెలియకుండ లేచి రాజమార్గమున కేగెను. తాను  
కానరాకపోయినవో కొంతతడవు వెదకి స్వస్థానము జేరగల  
దని నిశ్చయించెను. జీవితము భారమై తోచుటచే కమల నిర్భీ  
తితో నా యర్థగాశ్రమన నడచిపోవుచుండెను. ప్రపంచక  
ములో నామెకు స్వజనమాలేదు. ఆశ్రియమా యదృశ్యమ  
య్యెను. పరాధవమా కౌగలించుకొనెను. అపవాదములు



స్థిరముగ శిరమున మోపబడెను. ఇట్టి విషమపరిస్థితు లో నామెకు మృత్యువైన భయమును గల్గించినాడు.

రాత్రిమంతయు నడచి తెల్లవారునట్టికిఁ జూచి పవిత్ర క్షణమున్న మృతిచెట్లకిందను విశ్రామించెను తన దురదృష్టము దలంచుకొని యాలోచనసేయ నారంభించెను. ఎచ్చటనుబో గలను? నా కాశ్రయమిచ్చువా రెవ్వరు? ఎచ్చటికేసిన నా నగ్ధహృదయమునకు శాంతిలభించును? హాహా మేస్వరా నా నుదుట నేల యిట్టిదుర్గతిని లిఖించితివి? నీవే యీ నిరపరాధిని పట్ల విముఖుడవైనప్పు వేరేరు నా కాభారమవుచును? పాప పాటు ఇందు పరు ననలసిన యవసరములేదు నా పూర్వ జన్మకృతపాపమే నన్నిట్లు బాదించుచున్నది. అని తలపోయుచు సూర్యకాంతి విజృంభించుచుండుటచే లేచి నమన నారంభించెను.

కొంతమంది బాటసారులు వెనుకనుండివచ్చి యామెం గలసికొనిరి నవయవ్వనములోనున్న నామెయొక్క యాకృతినిజూచి వాలోవారే గుసగుసలాడుకొనుచుండిరి. సాహసించి వారిలో నొక డామెను ప్రశ్నించెను.

బాట :—నీ దేయూరు?

కమ :—విలాసపూరు.

బాట :—ఏ వైపుననున్నది?

కమ :—ఉత్తరపుదిక్కున.

బాట :—కష్టమెరుంగని సుఖమారితలెనుంటివి. తల కట్టు తీయించితివేల?

కమల జవాబీయక ముందునడచిపోవుచుండెను. అమె యొక్క విచిత్రప్రసవముజూచి వెక్కుకతుల ప్రసంగించు కొనుచుండ కమల వినజాలక కొంతదూరము ముందునకు వడిగా నడచిపోయి రాజమార్గముదిగి ప్రక్కనున్న చెట్లమధ్యఁబోయెను. బాటసారులు సాగిపోయిన తదుపరి మరల త్రోవలోనికివచ్చి పయనము సాగించెను. క్రమక్రమముగ నెండ యధికమై మధ్యాహ్నకాలమునకు నడినెత్తికి జేరెను. కమల జన్మమధ్యమున నెన్నడు నట్టిదిర్ఘప్రయాణము జేసియెరుంగనిదగుటచేతను ఆకలిదప్పలు తీవ్రమై బాధించుచుండ శిరోజవిహీనమైన శిర మెండతీవ్రతకు గాలుచుండ పైటచెంగు పైనవైచుకొని కొట్టూర్పులువిడుచు నడుగామడగా ప్రయాణము సాగించి యొక గ్రామమునుజేరెను.

క్షుద్బాధానివారణమునకై యా యూరిలోని కొలదిమంది గృహస్థులయిండ్ల కాశాభరితమైన హృదయముతో బోయి యన్నమునకై యాచించెను. కాని స్వార్థపరులైన యా గృహయజమానులలో నొకరైన నామెకు పట్టెడు కబళమునుకూడ బెట్టక సాగనంపిరి కడుపెడకలితోనున్న యా దీనురా లొకడుకాణములోనికేగి చెంబెడు జలమునుమాత్రముత్రాగి పాదములు నొప్పిగానుండుటచి యొక యింటియరుగుపై పరుండెను. లోకమంతయు వివర్జించినను నిద్రాదేవి మాత్ర మామెను బహిష్కరింపక తన యొడిలోనికి దీసికొని కొంచెముకాలము మనశ్శాంతి నొసగెను.

కొంతకాలమునకు కమలకు మెలకువ వచ్చునప్పటికి నూర్జాస్తమయమునకు కొంచెముకాలము న్యవధియుండెను. కమల యా యూరనుగడుట కష్టపడక లేనినస్తువను దెచ్చు కొని మరల ప్రయాణమును సాగించెను. కొంతదూరముపోవు నప్పటి కొకభిక్షుకురాలు త్రోవనుజూపుచు కమలను గలసి కొని నిదాపించి చూచి యిట్లు ప్రశ్నించెను

భిక్షు :—నీ వెవ్వరవు ?

కమలకు దుఃఖము వుక్కిలింతలగుటచే కంతము బిగిసి పోవ జనాబీయజాలకపోయెను.

భిక్షు :—నీ పేరేమి ?

కమల కన్నీరుగార్చుచు రోదనముజేయ నారంభించెను

భిక్షు :—(నమిసింది) అమ్మాయీ! బ్రతుక్కుతర మాయవేమి ? నీ వెవరవు ? నీ దేయూరు ?

కమ :—నాని విలాసపురము.

భిక్షు :—ఒంటరిగ పోవుచుంటివేమి ? నీకు సంభవించిన కష్టమేమో చెప్పెదవా ?

కమ :—నా కెవ్వరును దిక్కులేరు. ఒంటరిదానను. ప్రార్థన మీడ్చుకొనిపోవుచున్నది.

భిక్షు :—ఎచ్చటికి బోయెదవు ? నీ కులమేమి ?

కమ :—మేము కైశ్యులము. గ్రహచార మెచ్చటి కీడ్చుకొనిపోవుకో నే నేమి చెప్పగలను ?

భిక్షు :— అమ్మాయీ! నీ వేవో మహావిపత్తులొ మునిగినట్లు గ్రహించితిని నాతోరమ్మ. వైష్ణవధర్మమును

స్వీకరించిన వైశ్యులకు మననే కేసు జన్మించితిని. నా యింటికి రమ్మ ఈశ్వరుడిచ్చినంతలో నిరువుర మనుభవితము నీకు వచ్చినములు సంభవించినతదుపరి కర్తవ్య మొలోచింప వచ్చును.

నేరుమార్గము లేకపోవుటచే కమల యా భిక్షుకురాలి యాహ్వానము సంగీకరించి యామెతో బయలుదేరెను. భగవాను డార్హత్యానిశరాయణుడు ఆసన్నుల నేదో యొకవిధమున రక్షింపకమానడు.

## ౯

భిక్షుకియొక్క పేరు వైష్ణవి. ఆమె నా పేరుతో బిలిచెదరు. నాలుగు మాసములు గడచెను వైష్ణవి కమలమధ్య గాఢమైన స్నేహము కుదిరెను. కమల వైష్ణవిని తల్లిగాభావించి యువచారములు సేయుచు దన కాలము వెళ్ళబుచ్చుచు తన సద్గుణములు స్మృత్యవర్తనవలన వైష్ణవియొక్క ప్రేమ నార్జించెను

భిక్షావృత్తియే వైష్ణవికి జీవనాధారము. కాని ఒక వ్యక్తి సంపాదించిన భిక్ష యిచ్చున కుత్సించుట కష్టమగుటచే నప్పుడప్పుడు కమలయు నామెతోనేగి తన యాత్మగౌరవము సిగ్గును చంపుకొని భిక్షుమును దెచ్చుచుండెను. శిరమున కేశమును వృద్ధిజెంది కంఠము దాటుచుండుటచే నామెయొక్క

సుందరము పునరాగమన మగుచుండెను. ఆకామానములు దాటునప్పటికి శిరోజములు నడుమువరకు పెరిగినవి.

ఒకదినమాన వైష్ణవి కమలతో నిట్లనియె

వైష్ణ :—కమలా! కిష్కంజీసాదుగానెట్లో వివాహము జరుగుచున్నది మన మక్కడకు బోవలయును.

కమ :—ఇంటిలో పనియున్నది.

వైష్ణ :—వచ్చినతరువాత చేయవచ్చును.

కమ :—ఇచ్చటి కెంతదూరము?

వైష్ణ :—నాలుగుమైళ్ళు

కమ :—అంతదూరము పోనేల?

వైష్ణ :—వారు ధనికులు. సంభావన చాలదొరుకును.

కమల కిష్టములేకపోయినను వైష్ణవియొక్క గృహస్థి సత్తులను గమనించినదగుటచే యంగీకరించి బయలుదేరెను

రెండుగంటలకాలము నడచి వారిద్వరు కిష్కంజీసాదు భవనముజేరిరి. పెండ్లి చాలవైభవముతో జరుగుచుండెను. భిక్షుకజనము చాలవరకు చేరియుండెను. ధాన్యముకడ నిర్దురుపురుషులు నిలువబడియుండిరి. నొకడు కుంటి గ్రుడ్డి పేద జనముల కొక్కరిని పిలిచి ధర్మమునిచ్చి పంపుచుండెను. కమల దూరముగనిలిచి యా విధానమును బరికింపుచుండ వైష్ణవి వచ్చి యామెను వెంటరమ్మనిపిలిచి దనముచు పంచివెట్టుచున్న పురుషుని సమీపించెను. వెనుకనున్న కమల తలయెత్తి యా పురుషునిజూచి కొయ్యబారిపోయెను. శరీర మాపాదమ

స్తకము కంపించెను. యట నిలువలేక మారముగాబోయి యదేవనిగ నాతని జూడనారంభించెను. అత డెవరు ?

దైవగతి విచిత్రము. ఆ ద్వారముకడ నిలువబడి బీదలకు ధర్మముచేయుచున్నది మనోహరుడు. జమిందారు మోతీలాలునకు కిషకాప్రసాదునకు దగ్గిరబాంధవ్యముగుటచే మనోహరబాబీ వివాహమున కాహ్వానింపబడి వచ్చియుండెను కమల తనప్రియుని రూపమును రెప్పవల్పుక జూచుచు నిలువబడెను. మురికిబట్టలతో సగము తలకట్టుతోనున్న యామె నెవ్వరు గుర్తింపగలరు ? ఆమె హృదయమందు చల్లారె పోయిన సంతాపాగ్ని మనోహరసందర్శనమున మరల ప్రజ్వలించెను. ఎచ్చటలేని దుఃఖము వచ్చెను. కన్నీరువిడుచుచు హానాథా! నీవు ప్రేమతో గ్రహించిన యా నిర్భాగ్యురాలి దురవస్థను జూచుచుంటివా? నిన్ను నమ్మిన నా జీవితమెట్టి దురవస్థకు లోబడెనో నీకు తెలియదుకదా! నాథా! నీవే నా సర్వస్వము నీవే నా యుపాస్పదైవము ఎన్నటికైన నీ దర్శనము లభించునన్నయాసయే ఘోరపరాభవాగ్నికి జిక్కి చావదలంచియు మరణింపజాలని నా జీవితమున కాధారము. నిదర్శనమైనది. కావున నీక నేను దేహమును త్యజించినను చింతలేదు.

అని విచారించెను. ఒక్కమారు మనోహరుని పాదములబడి తన కష్టచరిత్రమును విన్పింపవలయునన్న తలంపు కలిగెను. కాని వెంటనే తన యనికియు తన వేషమును జూచి

కొని యాయుధేశ్యముచు నవలుకొని యదేవనిగ మనోహ  
గని జూచుచుండ వైష్ణవి సంభావనము గ్రహించి తనను  
వెదకు మ నచ్చుచుండట కమలగ్రహించి వెంటనే కన్నీరు  
తుడుచుకొని ముఖము తిప్పుకొని నిలుచుబడెను. వైష్ణవివచ్చి  
భుజమును తట్టెను

కనులా ! సంభావన గ్రహించితివా ?

కమ :—నన్ను వెనుకకు దోసివేసి యందరు ముం  
దుకుపోయిరి ఆ గంపులో శారబడలేక వెనుకకు వచ్చితిని.

వైష్ణ :— ఎంత తెల్వితక్కువదానవు. అందరును  
తెచ్చుకొనిరి. నీవొక్కరి తెవేపుచ్చుకొననిదానవు. నిష్కార  
ణముగా రూపాయి పొగొట్టుకొంటివి. ఇంటికిరా ?

కమలకు వెడలనలయునన్న శలంపేలేదు. మాటిమా  
టికి మనోహరుని జూచుచు వైష్ణవి చేన్వమాటలకు పరధ్యా  
నముగ నుత్తరమిచ్చుచుండెను. ధర్మమంతయు పూర్తియగు  
టచే మనోహరుడు లోపలికేగుటచే కమల వైష్ణవితో బయ  
లుదేరెను. మాటిమాటికిని వెనుకకుజూచుచు నడుచుచుం  
డెను. కమలవలన మరియొక రూపాయలభము పోయినదని  
వైష్ణవి విచారపడుచుండెను. కాని యాదీనురాలి హృదయ  
మున నాకస్మికముగ ప్రజ్వలిల్లిన దావాశలమెట్టిదో యామె  
కేమి తెలియును.

మధ్యాహ్న కాలము దాటునప్పటికి కమలా వైష్ణవి  
ఇద్దరు జేరుకొని వైష్ణవియొక్క యాధారమున కమల మఱి  
యొక నెలదినము లచ్చటనే గడవెను కానిచోట్ల కడగండ్ల  
బడుచు నామె యెల్లో తన దుర్భరజీవితమును వెల్లించుచుం  
డెను. కాని యామె కష్టములంతో దీరలేదు. పుండుమీద  
కారము పడినట్లు మరియొకవిపత్తు వాటిలెను.

ఒక నుర్కార్గునిదృష్టి కమలపైబడెను. వైష్ణవికి తగిన  
ధనమిచ్చి యామె సాహాయ్యమున తన కోరికను నెరవేర్చు  
కొనదలంచి యొకనా డేకాంతముగా వైష్ణవిని పిలిచి కమలను  
తనకు సమకూర్చినచో నీకు గొంతధన మిచ్చెదనని పలికెను.

కమలపై పరిశుద్ధానురాగముగల వైష్ణవి యందుల కం  
గీకరింపలేదు. ఆ కామాంధుడు మరునా డామెను గలసికొని  
చేతిలో నొక పాతికరూపాయలయంచి యిట్లనియె. నీ వామె  
నెట్లున నాకు సమకూర్చితివేని నీ కింకను ధనము నిచ్చెదను.  
కొంతకాలమువరకు బిచ్చమెత్తుకొననక్కర లేదు. ఆ సుందరి  
మాట చెప్పనక్కరయేలేదు. నా హృదయరాణినిగా జూచు  
కొని సుఖించజేసెదను. బాగుగా చాలోచించుకొనుము.

చేత పాతికరూపాయలు పడునప్పటికి వైష్ణవికి మనస్సు  
చలింపెను. కమలపైగల వెనుకటిబుద్ధి మారిపోయెను. నీ నా  
మెతో మాట్లాడి నీకు రేపు ప్రత్యుత్తర మిత్తునని పలికి  
వానిం బంపెను.



నాటిరాత్రి కమలతో యా నృత్తాంతము నెఱింగించి ఎంతకాల మీ యొంటిజీవితమును గడపెదవు. అంగీకరించి సుఖపడుమన కమలతటాలున నామెపాదములబడి ఏడ్చుచుచు తల్లీ! నిన్ను మాతృసమానురాలిగా దలంచి నేవించుచు నా కష్టకాలమును నీ యండను గడపుకొనుచుంటిని నేను పతి పరిత్యక్తనై నను దుర్మార్గురాలనుకాను. నన్ను పాపకూప ములో ద్రోయవలదు. నీవే దొడ్డిని నమ్మి నా యీ దీనురాలి జీవితము నాశనము చేయవలదు అని పల్కుచు దుఃఖించెను

కమల రోదనము వినిన వైష్ణవికి జాలికలిగెను. మరు నాడు వానితో కమల యంగీకరింపలేదు నీ వా యాసను విడువుమని పల్కినది. కాని లోకస్వభావమును బాగుగ నెరింగిన యా కామాంధుడు వైష్ణవిచేత నొక నవరసు వుంచు యట్లనియె.

వైష్ణవీ! నా కామె యంగీకారముతో నవనరము లేదు ఆమె యంగీకరింపపోయినను నా కార్యము నేను నెరవేర్చు కొనగలను. నాకు నీ యనుమతియే కావలయును.

చేత బంగరునాణెము పడినంతనే యామెకు మనస్సు మెత్తబడనారంభించెను. ఆశాపిశాచమువచ్చి శిరమున దాండవింప దొడంగెను. కొంతతడ వాలోచించెను. తుదకు ద్వివ్యాళ యా భిక్షుకిరాలియొక్క ధర్మాధర్మ వివేకమును నాశనముజేసి తా నాక్రమించుటచే కమల నా దుర్మార్గురాలి స్వాధీనము జేయుటకే నిశ్చయించెను. రాత్రి రెండుయామ

ములు దాటినదిగదా వచ్చినచో నీ కామె స్వాధీనరాలగును. మెలకువగానున్నంతవరకు నీ కామె లొంగదు. నీ యుద్దేశము నామె నిద్రావస్థలోనే తీర్చుకొనవలయునని చెప్పి వానిని బంపెను.

రాత్రి కడచుచుండెను. కమల పరుండెనేగాని నిద్రా రాలేదు ఏక్షణమున నేయనస్థ సంభవించునోయని దిగులు పడుచుండెను. గుండెలు కొట్టుకొనుచుండెను. హృదయము కంపించుచుండ కదలకపరుండి తన ధర్మరక్షణోపాయమును యోచించుచుండెను

నాకిప్పుడేదిగతి? నారీజీవితమున కమూల్యభూషణ మగు శీలము నశించినచో లోకమున సాత్త్వికత్యయ్యు పేరేలోకమున దుర్గతులు తప్పవు నీ నిత్యము నింతవరకు గప్తముల కొడిగట్టి కాపాడుకొనగల్గితినో యా యభిమానధనము నీ భీష్మకి ధనాశచే నాశనముజేయ బూనుకొనినది ఇంక నాకీ ప్రదేశమున త్వమములేదు ఓరూపమా! నీ వేల సన్నాశ్రయించితివి? నీ మూలమునగదా! నాకీ కడగండ్లు.

అని తలపోయుచు పరుండియుండెను. సగమురాత్రి జరిగెను. వీధితులు చుట్టడయ్యెను. వైష్ణవిలేచి కమలను నిదానించి చూచి నిద్రించుచున్నదని నిశ్చయించి మెల్లగ లేచి తలుపు తీసెను. కమలకు గుండెలు ఝల్లుమనెను. లోనికి వురుషుడు ప్రవేశించినట్లు తెలిసికొనెను. తన సర్వనాశనము సమీపించెనని గ్రహించి యీ యాపదనుండి యావలబడు సుపా

యమేనూనుని తల గోయనారంభించెను. ఇంతలో వైష్ణవి కమలను సమీపించెను.

కమ :—ఎరగా వచ్చినది ?

వైష్ణ :—కేళు వేయకును .

కమ :—అత డెవ్వరు ?

వైష్ణ :—నిన్న సాయంకాలము నీతో నేను చెప్ప లేదా. ఆతడు గొప్పధవికుడు నీ అవృష్టము పండినది. అమ్ము.

కమ :—సరియే కాని యొకమారు వెలుపలకురమ్ము మాటలాడవలయును.

వైష్ణవి యందుల కంగీకరించెను కమల యామెను వెనుక భాగమునకు గొనిపోయి యిట్లుచెప్పె.

నీవు చెప్పినదాని కంగీకరించితినిగాని కామాంధుల వాక్యములకు నిలుకడనుండదు. తుమ్మెడపల్లము నామ్రాణించి మకరంధమును గ్రహించి విడిచినట్లు కాముకుల సమ్మివ వారిజాక్షులగతి యింతే. దీపముండగనే యిల్లు చక్కబెట్టుకొనవలయును. కావున నీ వేగి వానితో నామె ముక్తికైట్టలతో నలంకారశూన్యముగావచ్చుట కంగీకరించుటలేదు. ధరించుటకు మంచివస్త్రములు పెడలోని కొక యాభరణముకూడ తెచ్చి యిచ్చినగాని యొప్పుకొనదు. ఒక నూతనయువతని స్వాధీనము చేసికొనవలయునన్న నామె కోరికలను దీర్చక తప్పదు. లేవు ప్రాంతికాలము నీవు వానిం దెచ్చియిచ్చినచో రాత్రివేళ నీతో రోగీ తీర్చుకొనవచ్చునని చెప్పుము పొమ్ము. ఆ నగలు వస్త్రములు నీవే తీసికొనవచ్చును.

ధనాశాపిశాచావేశితయైన వైష్ణవి యా మాటల కంగీ కరించి వీధివైపున కేగి వానితో కమల చెప్పినదంతయు వివరించెను. వివేకశూన్యుడైన యా కామాంధుడు కమల వాక్యములను నిజములని నమ్మి యామె తనకు వశపడినట్లే నిశ్చయించి యంగీకరించెను. రేపుదయమే ఎంపిరి చెదనని చెప్పి వాడేగెను. ఏదో యొక విభముగ నేటికి గండము తప్పెనని కమల : ధైర్యముతో లోనికివచ్చెను. ఇద్దరును శయనించిరి. వైష్ణవి నిద్రకు జిక్కినను. కమల కొంచెముకాలమట్లే శయినించి మెల్లగ లేచి చూచెను. వైష్ణవి నిద్రించుచుండెను. ఇంతకన్న వేరుతరుణములేదని తలంచి మెల్లగ లేచి చల్లగ నడుగులుపెట్టుచు వీధి తలుపులను తెరచి బయటికివచ్చి నెలుసు. గొళ్ళెమును బిగించి యా యర్ధరాత్రీమున వ్యాఘ్రము బారెనుండి విడివడిన కురంగమునలె వోవుచుండెను. ఎచ్చటికి బోవలయునో గమ్యస్థానమేదియో యామె కేమియు జెలియదు పాదములెచ్చటకు తీసికొనిపోయిన నచ్చటికి వోవుచుండెను.

తెల్లవారుజామున మూడుగంటలగునప్పటి కామె గ్రామముముదాటి మూడుక్రోసులదూరముగడచి యొకచో గూర్చుండి కర్తవ్యమునుగూర్చి తలపోసెను.

ఇప్పుడు మరణమే కర్తవ్యము. వేరుపాయములేదు. పూర్వజన్మశత్రువువలె నన్ను బాధించుచున్న యీ పనికిమాలినరూపముతో నెచ్చటికేగినను ముప్పుతప్పదు. ఏ జన్మలో చేసికొనినపాపములో యీ జన్మకు న వెంటాడుచున్నది ఈ పాపకర్మానుభవమున కంతము లేదా ! లేక నేమి? ఆత్మత్యాగ

మన్నికష్టములను దూరము చేయును. తప్పదు. నేను మర  
జీంపవలయును.

అని నిశ్చయించుకొని బయలుదేరెను. శరీరత్యాగము  
సకు మార్గమెట్లయని యాలోచించుచు నడచుచుండ తెల్ల  
వారుగ్గామయ్యెను. పళ్ళులు పీచు పీచు మనుచుండెను. విశా  
లమయిన నదియొకటి ప్రవహించుచుండెను. కమల యా నదీ  
తీరముండేరి ప్రాణములను త్యజింప నిశ్చయించెను.

గట్టన నిలువబడి తన యిష్టదేవతలను ప్రార్థించెను.  
ఈదకు భర్తయైన మనోహరుని తలచుకొని నాథా! నను  
స్కారము శాశ్వతముగా నే నీ లోకమును పరిత్యజించుచుం  
టిని. కష్టకాలములో నొకమారు మీ దర్శనము లభించినది.  
అదియే నాకు దక్కినపుణ్యము. నీ పాదములనుకాక నీ జన్మ  
ములో వేరేమియు నెరుంగను. షరలోకమున కేగినను నీ పా  
దములనే స్మరించెదను. భజించెదను. అని తలంచుకొని తనకు  
సంభవించిన కష్టములనన్నింటిని స్మరించి యొక్కమారు పెద్ద  
పట్టన వెక్కివెక్కి యేడ్చెను ఆ యరణ్యరోదనమును విను  
వారెవరు?

కొంతవడికి లేచి ముందునకేగి యెత్తయిన ప్రదేశ  
మునుజూచి యటనుండి నడుమును బిగించుకొని హా నాథా!  
మనోహరా! యని యరచుచు గుఱాలున నా నదీప్రవాహ  
ములో దుమికెను వేగముగా నది ప్రవహించుచుండెను. కమల  
యా ప్రవాహములో లీనమయ్యెను.

జమీందారు మోతీలాలుయొక్క కిక్కిగతు లెట్లున్నవో గమనింతము.

మోతీలాలు నివసించు భవనమునకు శాంతినికేతన మని పేరు విక్రమచగరములోని భవనములలో శాంతినికేతనము సుప్రసిద్ధమైనది. జమీందారీ తాణాలలో రామపురం తాణా చాలాప్రసిద్ధికెక్కినది మోతీలాలు జమీ మొత్తం మీది ఆదాయము లో సగమునకు వైఆదాయము రాంపుర తాణానుండి రాజధానియగు విక్రమచగరమునకు బంపబడుచుండును. దానిని బరిపాలించుటకును సంవత్సరము నకు రాదగిన జమీందారీశిస్తును పన్నులను వసూలుచేసి ఖర్చులుపోను మిగిలిన ద్రవ్యమును ఖజానాకు పంపుటకును తన బావమరది అనగా భార్యా సోదరుడగు రఘునాథున కధికారమిచ్చియుండెను.

రఘునాథుడు మూర్ఖుడు. గర్విష్టి. వ్యసనాసక్తుడు. అట్టి వానిని బంపుట కిష్టము లేకున్నను భార్య బలవంత మనక మగుట చే రఘునాథుని తాణేదారుగ నియమింపక తప్పనిసరియయ్యెను.

రాజశ్యాలకుడగు రఘూ ఉద్యోగములో బ్రవేశించినది మొదలు గ్రామములో దుర్మార్గములు చెలరేగెను. త్రాగుట, రహస్యముగ గొప్పయింటి యాడుబిడ్డలను కోడండ్రను జెరబట్టి వారి యభిమానమును భంగపరచుట ద్యూతము మొ

దలగునవి వాని విలాసోక్తయయ్యెను. తానాకు జేరిన ద్రవ్యము మంజీర్థమునలె విచ్చలవిడిగా వ్యయమగుచుండెను.

మునుపే క్రోధి. పైగా తాగిగుట నిష్ఠత్రోక్కుట సంభవించినవో దానింబట్టిగల వాడెన్నడు? అట్లే రఘూ వ్యసనానకుడు. అధికారముచేతికి వచ్చినది పైగా రాజస్థాలకుడు అతని కేరములను జమిందారుతో చెప్పగల వాడెవ్వరు? అతనియాజ్ఞ సుగ్రీవాజ్ఞగా సాగిపోవుచుండెను. దుర్మార్గులగుంపు సర్వదా చుట్టుముట్టి స్తోత్రపాఠములు చేయుచుండ వారి యిచ్చకములనుబట్టి స్వేచ్ఛగ వ్యయమొనర్చుచు నయ భయములవలన కులస్త్రీలను హృదీనమొనర్చుకొనుచు లోక కంఠకుడై, కాలక్షేపము జేయుచుండెను. విక్రమనగరమునుండి దివాన్ ఖజానాకు ద్రవ్యమును చెల్లింపవలయునని యెన్నియో యాజ్ఞాపత్రములను రఘూరాధున కంపెను. కాని యవియన్నియు బుట్టలో జేరుచుండెను. పంకిన తాకిడులకు ప్రత్యక్షతరము లేకపోగా చిల్లిగవ్వయైన రాంపూరు తానానుండి వసూలు కాలేదు.

దానికితోడు దైవసంకల్పమో లేక చేసికొనిన కర్మ ఫలితమో కాని అతివర్షములవలన చేలన్నియు ముటిగి కుళ్ళి పోవుటచే పంటయంతయు నాశనమయ్యెను. రాసురాసు అతివృష్టి యధికమై కొలది గ్రామములయందు కలరా మహామారి (ప్లేగ్) యంకురించి జనులను కబళింపసాగెను.

గోవిందపుర గ్రామమంతయు కలరా మహామారితో నిండియుండెను. దినమునకు పది పదునైదుగురు చొప్పున మృత్యువున కాహుతియగుచుండిరి. చచ్చినవారికి సంస్కార

ముజగుగమార్గము కానరాకుండెను. కమలపై యపవాద మునుమోసి న్యాయస్థానమున ఫిర్యాదు తెచ్చిన గౌరీశ్వరుని కుమారుడు కలరావలన వ రణించెను. శరీశ్వరుని దుఃఖము నకు మితిలేదు. నిరవరాధినిగ పరాధవించినందులకు ప్రతిఫల ముగ గ్రామమంతయు బీచగుఱెంటలగుచున్నది. కమల దుఃఖాన్ని కాహుతియగుచున్నదని గ్రామములోని పెద్దలందరును తలపోయ నారంభించిరి.

ఎట్టేటులోని గ్రామములన్నియు నీతిబాదలతో నిండి యుండటవలన శిజానాకు చేరవలసిన సాలియానా ఆదాయ ములో నాలుగవభాగమైన పూర్తికాలేదు. రాంపూరు తాణా నుండి డబ్బుచేరక బోవుట మోతీలాలున కొక దెబ్బతగిలినట్లుం డెను. గవర్నమెంటుకు డబ్బు చెల్లించవలసిన (ఫేక్సుమ్) లేదీ సమీపించెను మూడుదినములకన్న వ్యవధిలేదు, ఏమి చేయుటకు తోచలేదు మోతీలాలునకు గుండెలు కొట్టుకొను చుండెను రాంపూరు ఖగానా చేరకబోవుటకు తగినకారణ మేమో తెలిసికొనవలయునని మోతీలా లొక భటునివెంట నిడుకొని రాంపురము ప్రవేశించెను. రఘునాథుడు కానరా లేదు తాణా ఉద్యోగీయులను విలిపించి విచారింపగా క్రమ క్రమముగ రఘునాథుని దుర్మార్గమంతయు వెల్లడియయ్యెను. వానిని పట్టి తెచ్చుటకై భటుల నంపెను. కాని యాదుష్టుడు బావగారిరాకను దెలిసికొని గ్రామమునిడిచి పరారియయ్యెను మోతీలాలునకు మతియంతయు శోచనమునట్లుండెను. రాజకీయ ద్రవ్యము నెట్లు చెల్లించవలయునాయన్న దిగులుపుట్టెను. వెంటనే మరలి విక్రమనగరుజేరి యాలోచించెను. అతని కేసు



యు పాలుతోలేదు ఒక్కయుపాయము 'తెట్టుట చే మరుగా  
దొక భటుని దీసికొని కలకత్తా వెడలిపోయెను. హాగాప్తేష  
నులోదిగి వాబజారుస్రీటులోనికి బండ్లిపైపోయి, అత్యాధికారియు  
గొప్పకమీషను వర్తకడగు రామానందచటర్జీయొక్క కార్య  
స్థానముంజేరెను చటర్జీ గొప్ప వ్యాపారస్థుడు అక్షలమీద వడ్డీ  
వ్యాపారముజేయుచున్న బిస్మిగకరు. అతని కార్యస్థానములో  
పెక్కిమఁది గుమాస్తాలు పని చేయుచుందురు.

ఎల్లప్పుడు వెండి బ గారము రూపాయలు కరెన్సీ తాం  
డనమాడుచుండును. మోతీలా లతనికడ కొన్నిలక్షలరూప్య  
ములను దాచియుంచెను ఈ యాపత్కాలములో చటర్జీదగ్గర  
దాచినద్రవ్యము చాలనియెడల మరికొంత ఋణము తీసుకొని  
యైన గవర్న మెంటుడబ్బు చెల్లించుతలంపుతో వచ్చియుండెను

మోతీలాలు బుడిదిగి చటర్జీ కార్యస్థానము లో కాలు  
పెట్టుటయే తడవుగ నాశ్చర్యపడెను. నోట మాటరా లేదు.  
జనాకీర్ణమై లక్ష్మీ నాట్యముతో నిండియుండెడి కార్యస్థానము  
మూయబడియుండెను. ప్రక్కనున్న కొట్లన్నియు మూయ  
బడి నిర్మానుష్యమైయుండెను.

వెంటనే బండెక్కి రామానందచటర్జీ మేడకువెళ్ళెను.  
అదియును శూన్యముగ నుండెను. నొక భటుడుమాత్రము  
ద్వారముదగ్గర నిలువబడియుండ మోతీలాలు నానిని సమీ  
పించి తడబడుచున్న మాటలతో నిట్లు ప్రశ్నించెను.

మోతీ:—రామానంద చటర్జీగారు ఎచ్చటనున్నారు?  
వారి కార్యస్థానము వేళాకచోటికి మార్చినారా?

భటు :— మీ కేమి సంబంధము ? మీ దేయూరు.  
కలకత్తావాసులుకారా ?

మోతీ :— నేను విక్రమనగరు ఎస్టేటు జమీందారును  
వారికిని మాకును వడ్డీవ్యాపారములో సంబంధమున్నది.

భటు :— మీ కింకను తెలియనేలేదా ?

మోతీ :— బాబూ ! నా కేమియు తెలియదు. చత్వర  
ముగ నేమిజరిగిందో వచింపుము

భటు :— చటర్జీగారి తాలూకు విదేశవ్యాపారములో  
(ఎక్స్‌పోజీ) నేదో గొప్పనష్టమువచ్చినదట. నష్టము కోటిరూ  
పాయలవరకుండునని చెప్పుకొనుచున్నారు. వార్త వినిన వెం  
టనే కార్యస్థానములు మూయబడినవి. చటర్జీగారు కుటుంబ  
సహితముగ నెచ్చటకేగినో తెలియదు. వారి పని దిచాలా  
అయినదని వాడుకపడినది. నిన్న నిచ్చట ఇసుక వేసిన రాలని  
జనము వచ్చి తిరిగిపోయినారు.

మోతీలాలు శిరమున వజ్రప్రహారమై నట్లుండెను

మోతీ :— అతని దిచాలాను కోర్టువారంగీకరించినారా ?

భటు :— ఆహా ! అంతయు నిన్న నైదుగంటలతో  
పూర్తియైనది. ఎప్పుడో మిగిలిన యాస్తిని వేలామువేసి బాకీ  
దారులకు పంచుదురు.

అని చెప్పి యా భటుడు వెడలిపోయెను. మోతీలాలు  
నిల్చున్నచోటనే కుప్పకూలిపోయెను. అతని స్వంతమగు మూల  
ధనము పదిలక్ష లితినిదగ్గర దాచియుండెను. ఆ యాధారము  
కూడ నాశనమయ్యెను. మధ్యాహ్నము రెండు గంటలకు

డబ్బును న్యాయస్థానమున చెల్లించనియెడల జమీందారీని వేలాము వేయబడును ఒక్కమారుగ తనయైశ్వర్యము ఎట్టేటు గౌరవము, యదవి అన్నియు నేలపాలగుటచే నీర్నిరుగాచ్ఛుచు శోకింప నారంభించెను. సేవకుడు సమీపించి బాబూజీ! ఏచారించిన లాభమేమి? న్యాయస్థానమునకుబోయి సావకాశమున్నచో వాయిదావేసికొని వత్తము. తర్వాతసంగతి నాలోచించవచ్చును. అని సలహా నొసంగెను.

మోతీలాలు పెదవివిరిచి లాభములేదు. అయినను నీ మాట కాదననేల పోదమురమ్ము. ఇర్వరును బయలుదేరి నాలుగుగంటలకు న్యాయస్థానముంజేరి విచారించగా ఖజానా జమకట్టవలసిన వాయిదాదాటుటచే జమీందారీ వేలాము పాటపాడబడి ఎవరిపేరనో కొట్టివేయబడెనని తెలిసికొనెను. అన్నియాశలు నశించెను. దుఃఖిధరముతో హెడ్ గుమాస్తాను సమీపించి విక్రమనగరం జమీందారీ ఎవరిపేర కొట్టివేయబడెనని యడిగెను. గుమాస్తా రిజిష్టరుచూచి కాగితముపై వ్రాసియుచ్చి వేరొకపనిమీదబోయెను.

మోతీలాలు దానిని కంపితహస్తములతోవిప్పి చదువుకొన నందిట్లు వ్రాయబడియున్నది

విక్రమనగరు ఎట్టేటును మహారాజ సతీశచంద్రప్రసాద బహద్దరువారి సహాయమున శ్రీమతీ కమలాదేవిగారు కొని యున్నారు.

మోతీలాలు చదువుకొని తలతిరిగి పడిపోవుచుండ సేవకుడు పట్టుకొని తెలువలికి గొనివచ్చెను.

చూచితిరా ! దైవసంకల్పపరిణామము ? క్షణములో  
లక్షాధి కారి బిక్షాధి కారియయ్యెను.

## ౧౨

మోతీలాలు బండెక్కి బైలాఘాటులోనున్న తన  
బంధువుల యింటికిబోయి యా నాటి రాత్రి యట గడపెను.  
అతనికంతయు సందకారమైపోయెను.

ఆహా ! దైవమాయ ! ఎంతలో నా కిట్టిదైన్యదశ సంభ  
వించెను. ఆశలన్నియు నిరాశలయ్యెనుగదా ! నా దురదృష్ట  
దేవత నన్ను కాలదన్నుటచేతనే గొప్ప బ్యాంకరు అని విశ్వ  
విఖ్యాతిబడిసిన రామానందచటర్జీ దివాళాయగుటయు సంభ  
వించెను. లేకున్న నేదో యొక విధమున జమీందారీని నిలువ  
బెట్టుకొనియుందును. ఎంత దుర్దశ ! ఇంకెవరునుగాక నాకు  
విరోధియగు సతీశచంద్రప్రసాదుడే దీనిని కొనరావలయుకా?  
ఇతరు లెవరైన కొనినచో కొంతప్రయత్నించుటకైనా సాన  
కాశముండెడిది. ఇప్పుడా యవకాశమేలేదు. పెక్కుమారులు  
న్యాయస్థానమున నతనితో వివాదపడినకారణమున నేనత  
నితో మూర్ఖాడదలంచినను నా కట్టి సానకాశమొనంగడు.  
మంత్రించినట్లుగా కన్నులకు గంటలుగట్టి తీసికొనిపోయిన  
ట్లాయెనే. ఏ మొగముపెట్టుకొని విక్రమనగరమున కేగుదురు?  
ప్రజలందరు నన్నెంతచులకనగ జూతురు? అక్కటా నా జీవిత  
నాటక మీ విధముగ దురవస్థరంగముతో బూర్తిగానున్నదా?

ఈ కమలాదేవి యెవరు ? మహారాజ సతీశచంద్రునకు నామె కట్టినబంధము ? నా ఎట్టేటునంతయు గ్రద్ద తన్నుకొని పోయిన రీతిగ కాంచేసినది

కమలా ! కమలా ! కమల పేరు తల వెట్టినప్పటి కతనికి సర్వాంగములు కంపించెను. హృదయమన నమితమైనమంట తల తీరుగుట—మర్మ కేదకవిచారము మొదలగునటు యతనిం జట్టుకొనెను. పడక కుదరక పొర్లవారంభించెను. దీర్ఘవిశ్వాస ములను విడుచుచు ఆహా ! కమలకు నే నెంతపరాధవ మొన ర్చితిని. ఇదంతయు నా నిరపరాధిని యొసంగిన శాపఫలమే కాబోలు. అమానుషికమాగు రాక్షసకృత్యము—శిరోజఖండ నముచేయించి పానదోలితినే. యా పాపఫల మనుభవించక తీరునా ? కమలా ! కమలా నన్న ఊమింపుము ఐశ్వర్యమత్తు డనై నీకు దుర్భరపరాధవమును కల్పించితిని. నీ వెచ్చట నున్నావు నన్న ఊమింపుము.

మోతీలాల్లివిధముగ శయ్యపై పరుండి తెల్లవార్లు విచార పడుచుండెను. కంటికి నిద్ర యెటువచ్చును ? ఉదయముననే లేచి స్నానాదులు నెఱవేర్చుకొని బంధువుల యనుజ్ఞగొని రైలుస్టేషనుకు బయలుదేరెను. రెండుదినములనుండి యాహారము తినలేదు. అయినను నతడేమియు గ్రహింపలేదు. అతని యాకలిదప్పులన్నియు నేమయ్యెనో తెలియలేదు. దీర్ఘవిచార మాతని కడుపును నింపుచుండెను.

స్టేషనుకు వచ్చినప్పటికి బండి సిద్ధముగ నుండుటచే టిక్కెట్టు తీసికొని బండిలో గూర్చుండెను శరీరముమాత్రము బండిలోనుండెను. మనస్సుమాత్రము లయించినట్లుండెను.

సకాలమునకు బండి విక్రమనగరము స్టేషనులో నిలువబడెను. బండి సిద్ధముగ నుండుటచే రైలుదిగి వెలులకునచ్చి బండి యెక్కి శాంతినికేతనమున బ్రవేశించెను. మహాలలోనికి బోయిన వెంటనే సతనికంతయు శూన్యముగ గాననచ్చెను. ఏ వైభవము, ఏ పరివారము—ఏ రాజభవనములు తనవనిభావించెనో యశోయ్యయు నిప్పుడు పులపాలయ్యెను. చేతకాను లేని నిర్దనుడు. ఎవ్వరితో మాట్లాడక యేకాంతగృహములో జేరి కర్తవ్యమును నిర్ధారణమొనర్చెను.

మరురాడు దివాను మొనలగు కర్మచారులనందరిని పిలిపించి జరిగినవృత్తాంతము నెఱిగించి వారల కనుజ్ఞనొసంగి ఇంకమీద మహారాజ సతీశచంద్రునియాజ్ఞల కెదురుచూడుదు నాకును నా ఎన్టీటునకునుగల సంబంధము తెలిపొనడని చెప్పెను. ఉద్యోగస్థులందరు మోతీలాలుయొక్క దశకు జాలి పడుచు వెడలిపోయిరి. దివాణములో సేవకులందరకును పైన చెప్పినట్లే జరిగినవృత్తాంతము నెరుకపరచి, పంపివేసెను. నిర్దనుడైన తనకీ పరివారమేల? ఎట్లు పోషించును? తండ్రికి సంభవించిన దూరనస్థకు మనోహరు డెంతయో విలపించి మరు దినమునుండియు నేదియైన యుద్యోగము కొరకు ప్రయత్నము సేయ నారంభించెను. కాని యీ దినములలో ఉద్యోగము దొరకుటయన్న మాటలా! మోతీలాలు మనోహరున కొక చోట వివాహమును స్థిరపరచెను. కాని యీ కార్యమును నిర్వర్తింప లేకపోయెను.

ఈ నాటికి మనోహరుని భాగ్యసూర్యుడై స్తమించి పోయెను.

మోతీలాలుయొక్క జమీందారీకి సంబంధించిన యావ  
దాస్తులను స్వాధీనము చేసికొనుటకును పన్నులుగగైరా వసూ  
లుచేసికొనుటకును కనులా దేవిగారిపక్షమున గొంతమంది  
మువ్వోగులు క్రిమినగరమున కరుజెంచి కార్యస్థానములు,  
భవనమును, లెక్కాష్ట్ర ఎట్టేటుకు సంబంధించిన సమస్తవ్యవహా  
రపు కాగితములు మొదలగు వానిని స్వాధీనపరచుకొనుచుం  
డిరి ఒక యువ్వోగి మోతీలాలును పిలిచి యిట్లనియె

మోతీలాలుబాబూ ! మీ పరిస్థితి మారినది. సంపద  
యంతయు తొలగినది. తత్కారణమున మీ రింతవిశాలమైన  
వెద్దరాజభవనమును భరింపజాలరు మా జమీందారిణిగారు  
నిశించుట కొక రాజమందిరము కావలయును. మీ శాంతి  
నికేతనమును విక్రయించినచో తదుపరి మీ కొక చిన్నయింటి  
లోనుండవచ్చును. తగినవెల యొసంగబడును. అలోచించి  
రేటిదినము మా కేసుగతియు వెలిగింపవలయును. మోతీ  
లా లందుల కంగీకరించి వెడలిపోయెను. ఇంటికిపోయి కర్త  
వ్యమును యోచింపదొడంగెను. ఇంత విశాలమైన రాజభవన  
నము నా కేల ? నా పదవి యేనాడు తొలంగెనో కై భవము  
లన్నియు నప్పుడే విడినాడిపోయెను. దీనిని భరింప నా తరము  
కాదు నిడిపోయిన మగమ్మమ్మకే విశేషద్రవ్యము కావల  
యును. దీని నమ్మవలయును. పదునైదువేలకో యిరువది వేలకో  
విక్రయించి యొక చిన్నయింటిలోనుండి మిగిలినభవముతో  
పొలమునుకొని వ్యవసాయముచేయుచు దినచర్య గడపెదను.

జమిందారు మరణించి దరిద్రమోతీలాలుగా నవతరించుటకు శాసనస్థాయిండనలయును. అని నిశ్చయించుకొనెను. కష్టపడి కష్టించి శాంతిని కేతనమునువిక్రయించెదను అను నిశ్చయము కలిగిన వెంటనే మోతీలాలు కన్నీటిని విడిచెను.

మరునాటి యువయువకుల శాంతిని కేతనముయొక్క విలువ స్థిరపడెను. పదునెనిమిదివేల రూపాయలకు కమలాదేవి గారికిరకు కాభవనము విక్రయింపబడెను. వేరుగృహము నిర్మిరచుకొనునరకు మోతీలాలు శత్రుబహుం దేయుండు నియమచూడ నంగీరింపబడెను తదనంతరము రెండుమాసములలో మోతీలా లొక చిన్నయింటిని షిర్మించుకొని దానిలో బ్రవేశించెను.

\* \* \* \*

ఆ దినమున రాజభవనమంతయు గందరగోళముగా నుండెను. మహారాజ సతీశ చంద్రప్రసాదబహద్దరుగారు విక్రమనగరమున బ్రవేశించియుండిరి. గ్రామములోని పెద్దలందఱునువచ్చి రాజమందిరములోనున్న మహారాజుగారి దర్శనము జేసికొనిరి. ఒకనాటి మధ్యాహ్నకాలమున మహారాజు విక్రమనగర వాస్తవ్యులనందరి వాహ్వనించి రాజభవనమున సకారవముగ గూర్చుండబెట్టి యిట్లనియె.

పౌరులారా ! నేను మీ ప్రభువునుకాను. యీ జమిందారికి శ్రీమతి కమలాదేవి యజమానురాలు. మీ రందఱామె ప్రజలు. నే నామెకు తాత్కాలిక ప్రతినిధిగా మీ యందరికి సందేశము నెరిగింపవచ్చితిని. నేనీ ఎట్టేటును కమలా



దేవిగారికి పెట్టుబడికెట్ట కొనియిచ్చితిని. కావున మీ రందర మెచే నియమితులగు కర్మచారుల యాజ్ఞల బాలించుచు మీ ప్రభిష్టపై భక్తితోనుంకవలయును. ఇదే నేను మీ కియ దలంచిన సందేశము.

మహారాజుండేశమును విని పౌరలందరును తమకు రానున్న ప్రభిష్టయగు కమలాదేవిగూర్చి తలపోయుచు సభకు వదలి తమ తమ యిండ్లకేగిరి. అనంతరము రాత్రి తొమ్మిది గంటలకాలమువకు సతీశచంద్రుడు మోతీలాలును పిలిపించి యిట్లు మాటలాడెను.

మహా:—మీరు చాల కష్టదశలోనున్నారు. అందుకు నేనును విచారించుచునేయుంటిని. నేను ప్రతిజ్ఞబద్ధుడనుకానిచో మీ జమీందారి కేదో యొక పద్ధతిపై మీ కిచ్చియుండును. ఇందులకై మీరు న్యసనము జెడవలగు.

కం॥ సిరితాపచ్చిన వచ్చును | సలలితముగ నా కేళ  
సలిలముభంగికా.

అను రీతిని యైశ్వర్యముయొక్క రాక ప్రకటన తెలిసి కొన మన తరముకాదు.

మోతీ:—ఇది నా దురిదృష్టపుదినములు. కావున నే నిట్టిదశకు వచ్చితిని. మీరుగాక వేరెవ్వరు కొనినను నేను తిరిగి నా ఎస్టేటును సంపాదించుకొనియుండును.

మహా:—నేను ప్రతిజ్ఞబద్ధుడనై యీ కార్యమున కొడిగట్టితిని. లేకున్న జమీందారిపై నాకు దృష్టిలేదు. నే నంత యాశాపరుడనుకాను. నా కున్నది. నాకు చాలును.

మోతీ:—ఆ ప్రతిజ్ఞను నేను వినవచ్చునా?

మహా :—నిస్సంశయముగ వివచిస్తున్నాను.

నేనొకమారు పుట్టినింటికిబోయిన నాభార్యను తీసికొని పడవపై ప్రియాణముతోయూను వచ్చుచుంటిని. ఆనాటి తెల్ల వారుజామున నేనును నాభటులును పడవ పైభాగమున గూర్చుండి మాట్లాడుకొనుచుంటిమి. సుమారు నాలుగుగంటల తెల్లవార జామున గట్టుపైనుండి యెవ్వరో నీటిలోబడుట జూచి వెంటనే నాభటులకు తెలుపగా వారు యీతనచ్చివారగుటచే నల్వరు ప్రవాహములో దుమికి యాశరీరమున పట్టుకొని పడవపైకి చేర్చి. విమర్శించిచూడ నాడిపవ్యక్తి నవయవ్వనములోనున్న సుందరియని గ్రహించితిమి. ఆమెను తాత్కాలికముగ నుపచారములుచేసి మాయుంటికింగనిపోయి డాక్టర్లచే చికిత్స చేయించితిని. వారముదినముల కాలముమొత్తము చికిత్సించినది. ఆమెను నీటిలోబడుటకు గారణము నడిగితిమి మొదట చెప్పటకు చాల సంశయించినది. బలవంతపెట్టియడుగగా తనకష్టనమాచారమును మాదంతటలకిర్వరకమార్చి మెరింగించి తనవు చాలించుకొనుటకన్న వేరుమార్గములేక యట్లానర్పతినని చెప్పినది. ఆమె వృత్తాంతమునువినిన పాపాణమైనను కరుగకమానదన్న మాయుర్వరిసంగతి చెప్పనలయునా? నా భార్య యామె దుఃఖవృత్తాంతమునకు కన్నీరుగార్చుచు నోదార్చి తనదగ్గర నుంచుకొని కాపాడుచుండెను. నేనామె కష్టములను నివారణజేసి కాపాడి జీవితమును సుఖమయముగ జేతునని ప్రతిజ్ఞజేసితిని. నాకీ వైపునగల జమిందారీశ్వరంతయు నామె కిచ్చితిని. మేమిద్వార మామెను దలైపుత్రికిగ స్వీకరించితిమి. నా భార్య

తన ప్రీతి భవమునునలన యీ విక్రమవగరం ఎట్టేటుచుకొని  
యామెకు స్వాధీనమొనర్చినది ఆమె పేరే కమలాదేవి.

మోతీ :—కమలాదేవి !

ఒక్కనిముషము ఆమెయే యీమెయూయని తనలో  
యాలోచించుకొనెను. మరల ప్రశ్నించెను. మహారాజా !  
కమలాదేవి యే కులస్థురాలు.

మహా :—వైశ్యకులము.

మోతీ :—శిరిమున కేశములున్ననా ?

మహా :—(చిగునవ్వుతో) అదేమి ప్రశ్న. అంతద్వీర  
మైన తలకట్టును నేను చూచియుండలేదు.

మోతీ :—ఆమె కెవ్వరైనా బంధువులున్నారా ?

మహా :—ఈబామండలములో ణామెకెట్టిబంధువులును  
లేరు. ఆమెకొరకే యీ భవసమునుకొంటిమి. ఇంక మిమ్మా  
పిలిపించిన వృత్తాంతమును వినుండు.

మోతీ :—సిద్ధముగనున్నాను.

మహా :—మీ సుద్యోగము చేయగలరా ?

మోతీ :—ఈ వార్ధక్యములో నెచ్చటికిబోగలను ? ఏ  
యద్యోగముచేయగలను ? నా కట్టి యాసలేదు.

మహా :—మీ రెచ్చటికిని పోనక్కరలేదు. ఈ ఎట్టేటు  
కుదిచానుగానుంకి వ్యవహారములు చక్కపెట్టుడు కమలా  
దేవికూడ యంగీకరింపగలదు

మోతీ :—ఆ కార్యము నా కుచూరుడు చేయగలడు.  
నేనుమాత్రమే మెచ్చటను సుద్యోగముచేయజాలను.

మహా :— ఇది ఎట్టేటువ్వనవలసిన అతను వ్యవహార జ్ఞానము లేని యువకుడు. డబ్బుతోని అందావలన మీరు జామీనుండిన మా క్రెడిట్ యాటంకమును లేదు.

మోతీలా లంగీకరించి కుమారుని పిలిపించి యొక పార్థినాపత్రమును పూర్తిచేసి తన జామీనుపత్రమునుగూడ పూర్తిజేసి రెండును మహారాజున కందించెను. మహారాజు దానిపై కమలాదేవికి ప్రతిఫలము నంతకముచేసి అనుమతిని లిఖించి మొహను వేసి మనోహరునకిచ్చి రేపటినుండియే మీరు పనిలో ప్రవేశించవచ్చునని చెప్పెను.

మోతీ :— నా కనుజ్జయా !

మహా :— మీరు వెళ్ళవచ్చును రాబోవు సుద్ధతయో దశినాడు రాణి కమలాదేవి బహుమతి యిటకు రాగలదు. మహాలక్ష్మయు నలంకరించి నగరమంతయు సుత్సనము నేర్పాటుచేసి మంగళ వాద్యములతో సహా సమస్త సన్నాహములతో నెదుర్కొలు గావింపవలయును. మనోహర బాబూ ! మీరీ కార్యమును శ్రద్ధతో నెరవేర్చవలయును.

మనో :— చిత్తము.

తండ్రికొమరు లిద్వరు వెడలిపోయిరి. మహారాజు భోజనమునకు సోయెను.

మోతీలాలునకు మనోహరునకు రాణి కమలాదేవి యెవ్వరా ? ఆకమల యీకమలయేనా ! కాదాయన్ననందే హముమాత్రము మనస్సును పీడించుచునే యుండెను.

పాఠకులకుమాత్రము సందేహము విడిపోయియుండును. కమల భిక్షకురాలినుండి తప్పించుకొని తెల్లవారుజ్ఞా

మున నదిలోదుముకు సమయమునకే సతీశచంద్రుని పడవ  
యావ్రాంతమన బోవుచుండుటయు కమలపతుట పడవవాం  
డ్రుమాచుటయు జరిగినది. తన పరి యామె యెట్లుఁజ్ఞింప  
బడినదియు పైన వ్రదహరింపబడియున్నది.

చూచితిరా ! ఎంతవిచిత్రసంఘటము ! త్వణములో  
జమిందారు మోతీలాలు నిరపేదమయ్యెను. భిక్షుకియగు  
కమల రాణియయ్యెను.

## ౧౪

శుద్ధ త్రయోదశినాడు విక్రమనగరమంతయు నలంక  
రింపబడియుండెను వీధులన్నియు శుభ్రముచేయబడి సుఖా  
పితములచే నిండియుండిన పతాకములచే నలంకరింపబడెను.  
శాంతినికేతనమంతయు సున్నమకొట్టబడి వింతవింతరింగు  
లతో శోభిల్లుచుండెను. అరటిస్తంభములు మామిడియాకుల  
తోగణముతోగూడిన విశలమగు పందిరి వేయబడియుం  
డెను. పాఠశాలలో బాలురు రాణీకమలాదేవికి జయమను  
అర్ధమగలగీతములను పాడుచు చేతిలో జండాలను ధరించి  
యుండిరి. వారికి మధురపదార్థములు మితాయిలుపంచిపెట్టు  
వర్పాటు చేయబడెను.

ప్రేమనుకు రైలువచ్చువేళయగుటచే దివాను మనో  
హరుడు దాసదాసీజనముతో ప్రధానాద్యోగులతో మంగళ  
వాద్య బ్యాండువాద్య సహితముగ తన నూతనప్రభిష్ట నెదు

క్కొనబోయెను. ఇంతేగాక పెక్కుమంది జనము తమ క్రొత్త జమీదారినిజూడ కతూహలై రైలుస్టేషనులో నిండి యుండిరి.

సకాలమునకు రైలుబండివచ్చి ప్లాటుఫారముపైయా గెను. దాసీజనముతో కలునబడియున్న మనోహరుడు రెండవ తరగతి బండివైపునకుబోయెను. దివాణపు దాసీజనము కమలాదేవిని కిందకు దింపిరి. శిరముమొదలు పాదములవరకు ముసుగుతో కప్పబడియుండుటచే యామె ముఖముమాత్రమితరుల కెవరికిని కానవచ్చుటలేదు. వాద్యములు మ్రోగుచుండెను. పరివారమంతయు రైలుపంక్తులుతీరి చెరియొక వైపున నడచుచుండ ముందు మనోహరుడు గుర్తిమునోకి నడచుచుండగా కమలాదేవియు నామెతో వెంటవచ్చిన సుశీలయును ప్రధానపరిచారికయు సవారీలో వెనుక నచ్చుచుండిరి. సవారి కిరువ్విక్కుల తెరలు కప్పబడియుండెను. వేయేల నగరమంతయు హర్షధ్వనులతో నిండియుండెను.

మధ్యాహ్న కాలమునకు మహోత్సవమంతయు శాంతినికేతనము ముందునకువచ్చెను. పెక్కుమంది దాసీజనమువచ్చి కమలాదేవిని సవారీలోనుండి దింపి సుశీలాదేవితోగూడ రాజమందిరాంతర్భాగమునకు గొనిపోయిరి. శాంతినికేతనముపై సుందరములగు జెండాలు ఎగురుచుండెను.

దాసీలు రాణిగారిని మెత్తనిశయ్యపై గూర్చుండబెట్టి విసినికర్తలతో విడుచుచుండిరి. ఒక యరగంట కాలమునకు కమలాదేవి వారి సందర్శిని యావలకుబంపి సుశీల తనతోప

చ్చిన మరి యిద్దరుదాసీలనుమాత్రము సమీపమున నుంచుకొనెను.

కనుల తన కాకస్మికముగ సంభవించిన దశాపరివర్తనముగలంచి పెక్కు రీతుల తలపోయవారంభించెను. విధినిర్మాణము తెలియుట సంభవముకదా! ఒకానొక దినమున నేనిచ్చటను దుర్భరపరాభవాగ్నికి బాల్పడి ఖండితకేశపాశనై వెడలగొట్టబడి యెద్దుచు బోవుచుండ నన్నుజూచి జాలిపడి యాదరించిన వావాకరునులేరు. ప్రశ్నించినవారులేరు. నేను నా దర్శనమునకై నా యగ్రహమునకై పెక్కుమందినిరీక్షించుచున్నారని నా యాగమమున కెంతమహోత్సవము జరుపబడినది? ఆహా! ఎంత దీత్రము. ఇవంతయు లక్ష్మీదేవి ప్రభావము. ప్రపంచకమున నిజమైనదరిమైన కెచ్చటను స్థానములేదు. వాని యాకలిదప్పులనుగురించి ఆరోగ్యమును గూర్చి ప్రశ్నించువారులేరు. తుదకు మానవుని మానవుడే హతమార్చుచుండెను. ఆ మహామాత నా యభిమానజనని నా కేల యీ యైశ్వర్యమును గల్పించవలయును? భిక్షకురాలనగు నేన్ను రాణినిగా నేలయైనర్పవలయును? ఏమిలాభము ఎవరికొరకుగా నేని భారమునుదాల్చుట కంగీకరించితి నో యా మహాహృదిన్యాశేషసుఖము లభించినప్పుడుకదా! నాకీ పదవి యానందకరము. అని తలపోయుచు నీదించెను.

పది పండ్లెండుదినములు జరిగెను. అంతవరకు దివా  
ణములో సుత్సవములు జరుగుచుండెను.

ఒకనాటి సాయం కాలము సాధోపరిభాగమున కమల  
సుశీలతో విశ్రాంతిగ గూర్చుండియుండెను. మందమలయ  
సమీరణ స్వర్ణవలె వారిరువురి హృదయములయందు నొకవిధ  
మైన యనిర్వాచ్యముగ నంతోషము కలిగెను ఆకస్మికముగ  
నామె హృదయముచుకొక సుకల్పముకలిగి లేచిచూచెను.  
కమలకు పూర్వవృత్తాంతమంతయు జ్ఞప్తికివచ్చుటచే దనజన్మ  
భూమియగు గోవిందపురగ్రామమువై పునకు చూడ్కులను  
బరపెను. సుమారు కోస్తానెరుమూరములోనున్న యాగ్రామపు  
నఃపాద్మలలోనున్న తాళపృక్షములు తమాలపృక్షములు  
కాన్పించెను పాణిములన్నియు దనపైనిల్పి దుఃఖించుచు  
పాణిచలచువిడిచిన తల్లియొక్క స్వరూపమామెకు జ్ఞప్తికి  
వచ్చెను. తత్కారణమున జల్లంబోయిన యామె దుఃఖాగ్ని  
మరల గవుల్కొనెను. అవిరామముగ కన్నీరు ప్రవహించు  
చుండుటచే దూరముగనున్న సుశీల సమీపించి భుజముపై  
చేయివైచి కన్నీరు తుడుచుచు నిట్లడిగెను.

సుశీ :—దేవీ ! ఇంకను దుఃఖపడుచుంటిరే ! మీ  
మనోవ్యాకులమింకను మరపునకు రాలేదా !

కమ :—నామనోవ్యాకులము జన్మమధ్యమున మరపు  
నకురాదు.



సుశీ :—చిరకాలమునుండి తమ జీవితరహస్యమును వినవలయునని కోరికగలదు. వినదగినదైనచో తెలుప ప్రార్థించుచున్నాను.

కమ :—సుశీలా ! నీకన్న యాంతరంగికురాలెవ్వరు? నాయభిమానజనని నన్న సీయధీనముజేసి యిచ్చటికి బంపెను అట్టిసీదగ్గిర దాచడగిన విషయమేలేదు.

సుశీ :—అట్లయిన నిపుడే ప్రారంభింపవలయును.

కమ :—(సుశీలను దగ్గిరగాతీసికొని) సుశీలా ! నీవు నాదాసివికావు ప్రాణస్నేహితురాలవు నాజీవితరహస్యమును నాయభిమాన జననీజనకులగు మహారాజదంపతులకుగాక నితరులకు తెలియదు. ఇప్పుడు నీకు దెలియజేయుచుంటిని ఆవురాలవగు నీతో చచించినచో నాభారము కొంత తగ్గునని నాయాశయము రేపుసాయంకాల మీవేళకే మనమిచ్చట కలసికొందము. అప్పుడు నావృత్తాంతమంతయు నాలకింతువు గాక.

\* \* \* \*

సుశీల గౌరవకుటుంబమున జనించిన కైశ్యయువతి. అత్తవారింటికేగిన రెండుమూడుసంవత్సరములకే వితంతువాయెను. పతిమరణించిన యనంతర మత్తవారింట నామెకు స్థానముదొరకకపోవుటచే వేరాధారములేని యాయగతిక మహారాజ సత్తీశచంద్రప్రసాదుని యంతపురమున దాసియై ప్రవేశించి తన మంచినముచే సత్తీలమువలన మహారాణి కాంతరంగికురాలయ్యెను. కమలవచ్చిలప్పటినుండియు నిర్దురకును స్నేహ మధికమయ్యెను. కమల తాను వచ్చునప్పుడు

సుశీలను వదులజాలక మహారాణి యనుమతిబొంది శాశ్వతముగ దనతో నుంచుకొనుటకై వెంటగొనినట్లు.

మరునాటి సాయంకాల మారుగంటలకు కమల సుశీల ఇర్వురును మేడపైభాగమున జేరిరి ఒకదానివచ్చి పడకకుర్చీలనటనుంచి పోయెను. వాలో గూర్చుండి చల్లగాలి విననుండుటచే హృదయమునకు శాంతినింప కమల యిట్లు వచింప నారంభించెను.

కమ :—సుశీలా ! ఇచ్చటికి సుమారు రెండుమైళ్ళ దూరముగానున్న యా చెట్లగుంపును చూచితివా ?

సుశీ :—చూచితిని.

కమ :—అదియొక గ్రామము. దానిపేరు గోవిందపురము. అదియే నా జన్మస్థానము. యీ శరీర మచ్చటనే పెరిగినది నే ననుభవించిన స్వల్పసుఖమునకును కష్టపరంపరలకు నా గ్రామమేగాక గ్రామవాస్తవ్యులుకూడ కారణభూతులు. అచ్చటనే నన్ను కన్నతల్లి నాదురస్థిను తన యనంతరము నాకు రాబోవుకష్టములను దలంచుకొని మహావస్థవడి ప్రాణము వదలినది.

సుశీ :—ఇప్పుడచట మీ బంధువు లెవరైననుండిరా?

కమ :—నాకీ లోకములో బంధువులనువారు లేరు నా జన్మస్థలమగు గృహముకూడ నా గ్రామమున నుండియుండదు.

సుశీ :—తమ వివాహమైనదా ? అత్తచారిల్లెచ్చట ?

కమ :—నా వివాహమైనది. కాని తొకికవివాహము కాదు. సూర్యచంద్రులు సమస్తదేవతలసాక్షిగాజరిగిన గాం

ధ్వని హామీ. ఈ సాధమే నా యత్నవారిలు. నెలదినముల క్రిందవరకు జమిందారుగా బేస్కొర్గుబడిన మోతీలాలు నా మామ కాదు. వారి కొమారుడును ప్రస్తుత మీ ఎట్టేటుదివానుగా మహారాజుగా చేర్పరచిన వ్యక్తియే నా భర్త.

సుశీ :—ఎవరు? దినాన్ మహోహాబాబుగారా!

కమ :—అవును. ఆయనయే నా భర్త. నా జీవితము నకు దైనము.

సుశీల కత్యంతాశ్చర్యము. ఆనందము కలిగెను. పట్టజాలని కుతూహలముతో చేతులు తట్టుచు ఇకనేమి? దొంగ దొడ్డిలోనే భంధింపబడెనుగదా! విచారమేలా నేటి గాత్రము రాణిగారికి భర్తగానినో మధురసమావేశమును కలిగించెదను మీ భర్త మీ చేతిక్రింద యుద్యోగి. స్వగృహములోనినంగతి ఇంకా ఆలోచనమేల?

కమ :— ఎదులకా గండరగోళము. ఆ కార్యము నీవు చెప్పింత సులభమేదైనచో నీ వరకే పూర్తిచేసియుందును. దాని కాబుకము చాలగలదు. తదుపరివిషయమును గూడ నాలకింపుము.

కమల గోవిందపుగ్రామములో తన భర్తకును దనకును జరిగినవృత్తాంతమును తదనంతరము జరిగినవిషయము నెరింగించి యిట్లనియె.

సుశీలా! వింటివా? నా దౌర్భాగ్యవశమున కన్న బిడ్డయూ దక్కలేదు. పతియూ విసర్జించెను. మనకుగా యభిమానమును వదలుకొని వారి సన్నిధిని బయలుపడినను సహజ భీతువులై లోకోపచాదమునకు భయపడిన నా భర్త వినాహ

ముకాకమునావే యొక బిడ్డనుగనిన నన్ను తిరిగి యంగీకరించునా? ఆలోచించి చూడుము.

సుశీ :—దేవీ! ఎంతనెఱచిదానవు? అతడు సమస్తదేవతలుసాక్షిగా నిన్ను చేపట్టలేదా! నీ యొక్క సంతానోత్పత్తికి శాను కారకుడుకావా! ఇంక లొకవివాహము జరుగలేదందువు. అందులకు దగిన యత్నమును చేయుదము. నీ నొక్క విషయమును తెల్పు చుటేని. నా మాటలు వింటివా నీకు మేలగును.

కమ :—అదేమి?

సుశీ :—నేను కమలనై మనోహరబాబుతో మ్యాడ్జియావద్వృత్తాంతము సతనినోటిచుండినే పల్కించెదను. నా తమాషా చూడుము.

కమ :—జాగ్రత్తసుమా రహస్యమితరులకు తెలియరాదు.

సుశీ :—నీకాభయమక్కరలేదు లోనికిరమ్ము.

ఇద్దరును లోనికేగిరి. క్షణకాలమలో నొకరిదుస్తులొకరు మార్చుకొనిరి. కమలను వేరొకగదిలోనికిబంపి తా నొకగదిలో నొక మెత్తనిసోఫా వేయించుకొని కమలవేషముతో నలంకరించుకొని కూర్చుండెను. ఆంతరంగికురాలగు చపలయనదాసిని పిలిచి తగురీతిని బోధించి దివాంజీగారిని పిలుపుమని చెప్పెను. చపల గదియంతయు నలంకరించి దూరముగ నొకకుర్చినుంచి బల్లపై అత్తరుపన్నీరు మొదలగు సుగంధద్రవ్యములను ఫలములను అగరువత్తులనుంచి వెలిగించి దివాన్ మనోహరబాబును పిలువబోయెను.

సుమారు పావుగంటకాలమునకు మనోహరుడువచ్చి గదిలో కాలిడుటకు నంశయించి విసుగుచున్న చ.లతో రాణిసాహెబావా రెచ్చట ? అని యడిగెను.

చపల:—సూరమ గనున్న కుర్చీలో మనోహరుని గూర్చుండనియమించి సుశీలవైపునకు కనుసైగ జేసెను.

మనో:—(కూర్చుండి) అమ్మా ! నమస్కారము.

సుశీ:—(లేచి ముందునకుజరిగి) మీరు నమస్కరింపనక్కరలేదు ఆశీర్వాదించిన జాలును. వయస్సున పెద్దలు కదా !

మనోహరుడేమియు మాతాడక కూర్చుండెను. సుశీల పుస్తకమును జదువుచున్నట్లు నటించుచుండెను. మనోహరుడు మధ్యమధ్య తెప్పవాల్చుక కమలకేషమును ధరించిన సుశీలను చూచుచుండెను.

ఈజమిందారీకి యజమానురాలగు కమలను మహా రాజ సతీశచంద్రుడు నదిలోగొట్టకొనిపోవుచుండ తీసి కాపాడి తన యభిమానపుత్రికగా భావించి యీజమిందారీని తొనియిచ్చినట్లు మనోహరుడు తండ్రివలనవిని యామె తప్పక తన ప్రియురాలైయుండుననియు సమయముజూచుకొని తన యభిప్రాయ మామెకెఱింగింపవలయునని నిశ్చయించెను. ఇప్పుడు రాణియైన కమలయొక్కరూపము వేరుగానుండుటచే మనోహరుడు నిరాశజెంది యొకభిక్షుకురాలికి రాజ్యాధికార మెట్లులభించును ? ఇదంతయు భ్రమయనియెంచి తనయనుమానమును పూర్తిగ రహితము చేసికొనెను.

ప్రక్కనున్న చవల మండస్థితాననయై దేవీ ! దివాన్ బహదూరువాడు కూర్చున్నాడు. మాట్లాడరేమి ?

సుశీ :—ఎవరతో మాట్లాడవలయును ? మహారాజు గారికి బుద్ధి భ్రమించుటచే నిట్టివ్యవహారజ్ఞానము లేని యువకుని దివానుగా నియమించిరి. ఈయన తానుచచ్చినపనిని తెలిసికొనక మాటిమాటికి నన్నుజూచుకొనుటకు కారణము తెలియకున్నది.

సుశీల పైటంటగు ముఖమున కడ్డముగానుంచుకొని లోలోన నవ్వుకొనుచుండెను.

మనోహరుడు సిగ్గుపడెను. తానొనర్చినపనికి మిగుల నొచ్చుకొనెను. యజమానురాలికి గోభ్రమువచ్చెననిమిక్కిలి భయపడెను. వెంటనేలేచి చేతులుజోడించుకొని వినయముతో నిట్లనియె. దేవీ ! క్షమింపుడు. తాము మాకు మాతల్లి సమానులు. పరస్మీలను దురిభిప్రాయముతోజూచు దుర్మార్గుడను కాను.

సుశీ :—మీరెంత పరస్మీపరాజ్ఞులులో మేమెఱుంగుదుము గోవిందపురగ్రామములో నిరుపేద గ్రామీణ కన్యను మోసగించి యామె యభిమానము నపహరించిన మహానుభావులనంగతి మాకు తెలియదనుకొంటిరా ?

మనోహరుడు జ్ఞాతుడయ్యెను. మెల్లగనిట్లనెను.

మనో :—గోవిందపురవాసినియగు కమల పరస్మీ కాదు. నాభార్య

సుశీ :—మీరామెను వివాహమాడితిరా ?

మనో :—తాకికవివాహము కాకున్న నేమి ? సూర్య చంద్రులు సాక్షిగ నేనామెను గాంధర్వవిధిని బరిణయమాడి యుంటిని

సుశీ :—అట్లునచో రామె నేల పుత్యజింబితెరి ?

మనో :—లోకాపవాదములకు తండ్రికోసమునకు భయపడి పరదేశముల కేగితిని.

సుశీ :—లోకాపవాదములకుజంకి చేబట్టినభార్యను వదలువారుదురా ?

మనో :—శ్రీరామచంద్రుడంత వాడు వదలెను.

సుశీ :—మీపురాణములను వదలిపెట్టి కారణమును వివరముగా పచింపవలెను

మనో :—మాయుర్వ్వరకును జరిగిన వివాహమును లోకులంగీకరింపదు. తండ్రిగా రామె నింకికింగొనిరానీయరు. నేనామె నెచ్చట నిలుపవలను ? అందువలన పరదేశములగోనొక యాధారమును జూచుకొని యామెను గొనిపోనెంచి వెడలిపోయితిని.

సుశీ :—మీరు లేనప్పుడామె యెట్టివిపత్తులకు జిక్కెనో యామెగతి యేమి యెన్నో విమర్శించితిరా ! వెడకించితిరా ?

మనో :—తల్లిచనిపోయిన యనంతరమామె యెటు కేగినదో జూడ కెలిమిలేదు.

సుశీ :—ఆమెకు మీ తండ్రిగారు కలిగించిన పరాభమెట్టిదో మీకు దెలియునా ? దాని కెవరు కారకులు ? అందులకు లేకమాత్రమైన మీకు చింతకలిగెనా ?

మనోహరు నేత్రము లశ్రుపూరితములయ్యెను.

మనో :—(కన్నులు తుడుచుకొని) అందులకై నేను పడినసంతాపమెట్టిదో నా హృదయమున కెరుక.

సుశీ :—పోనిండు. ఆయభాగిని యాత్మహత్యకు వెరచియు నాకటిచిచ్చునకు తాళలేకయు దన సతీత్వమును గోల్పోయియుండిన—

మనో :—తమకు పొరబడుచున్నారు. ఆమెయొక్క పరిశుద్ధస్వభావమును నే నెరుంగుదును ఆత్మహత్య యొనర్చుకొనుచుగాని కమల తన శీలమును పాడుచేసికొనదు. ఇది నా దృఢవిశ్వాసము నే నామెను వెదకించితిని కాని యామెజాడ తెలియలేదు.

సుశీ :—మే మిష్కండు వెదకించుటకు ప్రయత్నమొనర్చెదము. మీ రామె సంగీకరింతురా?

మనో :—నా కెట్టి యభ్యంతరమును లేదు.

సుశీ :—సమాజముగాని—మీ తండ్రిగారుగాని—యంగీకరించనియెడల—

మనో :—నే నట్టి యాటంకముల నికిమీద లెక్కనేయువాడనుకాను. నేను నా భార్యతో ప్రత్యేకముగా చుండగలను.

సుశీ :—ఈశ్వరసాక్షిగ వచించుచున్నారు! మగవారి మాటలు నీటిమాటలు.

మనో :—దైవసాక్షిగ చెప్పుచుంటిని. కమలకు పదిగిరిహించుటకు నా కెట్టి యాటంకమును లేవు.

సుశీ :—ఆమెను వెదకించు ప్రయత్నము చేసెదము. తదుపరి మేము కొన్నిధర్మకార్యములకై సంకల్పించితిమి. అకార్యభారమును మీరు మీద బెట్టుకొని నిర్వహింపవలయును.



మనో :—తమయ్యా జ నిరోధార్థము

చపల వెలుపలికిబోయివచ్చి భోజనమునకు రమ్మని యూహ్యనించెను. సుశీల లేచి వెడలుచు మనోహరునిజూచి మిరిక్కిడనే కూర్చుండుడు. నేను భుజించివచ్చెదను అని చెప్పి లోనికేగెను. మనోహరుడు రాశియాగ్రహమునకు గురికాకుండ తప్పించుకొనగలిగినని శాంతించెను.

కమల సుశీలకై వేచియుండెను. సుశీల కమలనుసమీపించి చిరునవ్వునవ్వుచు దేవీ! సర్వము సిద్ధమైనది. పోయి అనుభవించుటయే తరువాయి. అని పల్కెను.

కమ :—ఏమిసిద్ధపరచితివి ?

సుశీ :—అవధరింపుడు

సుశీల మనోహరుడుచెప్పిన ప్రతివిషయమును కమల కెఱుకపరచెను.

కమ :—(చిరునవ్వుతో) నేను ప్రక్కగడిలోనుండి మినాటకమంతయు గమనించుచుచేయుంటిని.

సుశీ :—మామాటలు నీవేలవింటివి ? నీసుఖము లో నేనేమైనభాగము పంచుకొందునను భయమా !

కమ :—భీ ! దుష్టరాలా ! చావుము.

సుశీ :—చచ్చుటకు నాకర్మ మేమికాలినది. నేను కమలను మనోహరుడు నాయధీనుడు. ఇర్వురము కొంతకాలము సంసారముచేసినతరువాత—

కమ :—దుర్మార్గురాలా ! ఇంకను నీసంభాషణము మానవా ?

సుశీ :—నరే. లేచి నిలువబడ్డముకడకురమ్ము. రాజి  
గారి నలంకరింపవలయును.

కమ :—నా కక్కర లేదు.

సుశీల కమల చెవులో రహస్యముగ గొన్నివిషయము  
లను దెలిపెను.

సుశీ :—అంగీకార మేనా ?

కమ :—ఇంతకాలము పడినకష్టము దేనికి ?

సుశీ :—అలంకరింపుమనదవా ?

కమ :—అక్కర లేదు

సుశీ :—ఉన్నదానియెనే నీవు లోకులకు వెల్లెత్తించు  
చుంటివి వేరే అలంకారమెందులకు లే !

కమ :—అదేమి ?

సుశీ :—జగన్మోహనమైన నీ రూపము లేదా ఇంకేమి  
కావలయును ?

సుశీల బలవంతముగ కమలకు తలదువ్వి జడవైచి  
విలువగల చీరగట్టి విరులుముడిచి మనోహరుడున్న గదివరకు  
బంపి వెనుకకువచ్చెను. కమల ద్వారముకడ నిలువబడి సందిగ్ధ  
హృదయముతో లోనికిబోజాలక స్వామితో నెట్లు ప్రసంగిం  
తునాయని యనుమానించుచు తుదకు పతిని జూడవలయు  
నన్న యాతురత పట్టజాలక తటాలున లోనికిగి మంచముపై  
కూర్చుండెను. చపలలేచి నిలువబడెను. కమల దాసింజూచి  
తమలపాకులుతెచ్చి బల్లపై నుంచి వినరుమని చెప్పెను. దాసి  
వెంటనే వెండిపళ్ళెరములో తమలపాకులు వక్కపొడి మొద

లగు సుగంధద్రవ్యములు ఫలములు నుంచుకొనివచ్చి బట్లపై నుంచి కనులకు వినరుచుండెను.

మనోహరుడు నంచినతల యెత్తలేదు. యజమానురాలి కంఠద్వనిలో భేదముగా కనిపెట్టి తలయెత్తి చూడదలంచియు నిదిచరలో నొకనూరు చూచుటవలన కలిగినప్రమాదమును తెలిసికొనియుండెను కావున తలను నంచియే యుండెను.

కమల సుశీల బోధించినవిధముగ మాట్లాడవలయునని నిశ్చయించి కంఠమెత్తబోవ యెలుంగురాలేదు. రెండునిముసములు కంఠముననిజేసికొని దైర్యము తెచ్చుకొని ప్రారంభించెను.

కమ :—నేను చేయబూనిన దానధర్మవ్రతాచరణమునకు తమ సాయమావశ్యకము.

మనో :—(నంచినతల యెత్తకయే) తమ ఆజ్ఞాప్రకారమొనర్చుటకు సిద్ధముగనుంటిని.

మనోహరుని! మారు కంఠస్వర భేదము బాగుగ తెలియజచ్చెను. సుశీల లోపలనుండి కలకలనవ్వుచు దేవీ! మీరంత ప్రార్థింపనక్కరలేదు. ఆయన మీసేనకుడే. మీ యాజ్ఞానొనర్చుటకు సిద్ధముగనే యున్నాడు. అని పలికెను. మనోహరు డీకంఠస్వరమును గుర్తించెను. ఇంతకుముందు మాట్లాడిపోయిన యజమానురాలి గొంతునలెనున్నదే. మరి యీమె యెవరు? రాణి? మలాదేవి ఈమెయీ? ఆమెయీ?

మనస్సు పరిశరివిధముల బోధించుటచే నేదియు నిశ్చయించుకొనజాలక మనోహరుడు సందిగ్ధావస్థకుంజిక్కియుండెను. భర్తయొక్క కలవరమును తలపోతను కమలగ్రహించి

శీఘ్రముగ దనను దెలుపుకొనకున్న వేరుమార్గము లేదు. అని నిశ్చయించుకొని సుశీలను ద్వేషించి యుట్లనెను.

ఎంతమాట ! వారు నా సేవకులు కారు నేనే వారిపాద సేవకు గాలనగు కమలచు.

మనోహరుడిమారు తన మనస్సును నిలుపుకొన గాలక తలయెత్తి కమలను జూచెను. తన నేత్రములనే నమ్మజాలక పోయెను నిదానించిచూచి తనప్రియు గాలగు కమలయేయని నిశ్చయించుకొనెను. వింటసంధించి విడిచినశరమువలె తటా లునబోయి హా కమలా ! యనుచు నాలింగన మొనర్చుకొ నెను. కమలయు ప్రత్యాలింగన మొనర్చుకొనెను. కొంతకా లము కన్నీరు కార్చుటయేగాని యెవరును మాట్లాడజాలక పోయిరి. ఒక పావుగంటకాలమునకు మనోహరుడు కమలనొడి లోనికివేసికొని కమలా ! నీయవస్థలకును నీపరాధమనునకును నీయకాలమరణోద్యమమునకు గారకుడగు నీకతిమిది క్షమిం పుము. నేను నిలుకడజూచుకొని నిన్ను గొనిపోదలంచితి నే గాని నిన్ను విడిచిపోన తలంపు నాకెన్నడును లేదు. ఇంతలో విధి మనకు వ్యతిరేకుడయ్యెను.

కమ :—ప్రాణాదికా ! మీరేమియు నిందించుకొన నలదు. అదంతయు నాదుర్దినమాహాత్యముకాని వేరుకాదు.

మనో :—హృదయేశ్వరీ ! నీకు కష్టము లేనిచో నీవి పాదవృత్తాంతమును వినగోరుచున్నాను.

కమల తనతల్లిపోయినది మొదలు నేటివరకు జరిగిన యావద్వృత్తాంతము నెఱింగించెను ప్రియురాలికి సంభవించిన కష్టములనువిని మనోహరుడు కన్నీరుగార్చుచు రోదన

మొనర్చెను. కమల నాధుఁడవత్తముపై శిరమనుంచి కన్నీరు తుడుచుచుండగా సుశీలవచ్చి చిరువత్స సవ్యచు రాజకీయో ద్యోగులకింత సాహసమా ! అని అడలించెను.

మనోహరుడు మందస్మితవదనుడై ఇదంతయు మీఠా సంగిన సాహసమేయని బదులుచెప్పెను.

సుశీల భోజనపదార్థములదెచ్చి నిర్దురమందుండెను. చిరవియోగ మనుభవించిన యాదంపతు లానందముతో భుజించిరి.

సుశీల పాత్రలనుగొని నెడలిపోవుచు కమలామనో హరులున్న గదితలుపును నెలుపల గొల్లెము వైచెను.

ఆయానందరాత్రిలో కమలకు జమీందారీ లభించిన విధమును మనోహరుడు తెలిసికొని దైవానుగ్రహమున కెంతయు సంతసించెను. నాటిరాత్రి వారికెంతయానందము ?

## ౧౬

దుర్భరవియోగాగ్నిలోబడిదహింపబడుచున్న ప్రేమీ ప్రేమకు లిద్వరును నాటిరాత్రి యెట్టి స్వర్ణీయానందము ననుభవించిరో వారికే తెలియవలెను.

తెల్లవారగనే సుశీల తలుపు తెరిచెను. అంతకుముందే మెలుకువగానున్న కమల సిగ్గుతో బైటకేగెను కొంతసేపటికి మువ్వరు కాలకృత్యములు తీర్చుకొని సమావేశమై ఓ ప్రణాళికను తయారుచేసిరి. యా విధముగ కార్యక్రమముచేయుటకు నిర్ణయించిరి. మనోహరుడు యింటికి వెడలుచు సుశీల చాతుర్యమును పొగడి వెల్లెను.

మోతీలాలు ఒక రాడు మాట్లాడందర్భమున కుమారునితో రాణీ కమలా దేవివారు? ఆమె నెన్నడయినమాదితివా? అని అడిగెను మరోవారుడామాటకు యీమాతావిషయము తప్పుకండా తెలిసికొందునని చెప్పెను

సుమారు నెలదినములతర్వాత సతీశచంద్రునివద్దనుండి మోతీకోకజాబు వచ్చెను. అందిట్లుండెను :-

మహాశయా ! నాయభిమానపుత్రికయగు కమలాదేవి అవివాహితయు సాంప్రదాయకులయందునుకు చెందినట్లునాకు తెలిసినదిగాన అట్టి సత్సీలనతివ మీకోడలుగా పరిగ్రహించుట కంగీకరింతునని కోరుచున్నాను. ఇట్లు,

మహారాజ సతీశచంద్రప్రసాద్

మోతీలాలు చదువుకొని మొదట సంశయించెనుగాని కమలయొక్క యైశ్వర్యమును జూచిందారీని తలంచుకొని ముగ్ధుడయ్యెను. జాబును కుమారునిచేతికందించి యభిప్రాయము నడిగెను.

అందులకతడు మీయభిప్రాయమే నా నిశ్చయమని చెప్పెను.

మోతీలాలు వెంటనే తనయంగీకృతిని జాబువ్రాసి మహారాజునకు తెలియపరచెను గోవిందపురగ్రామవాస్తవ్యులు విక్రమనగరవాస్తవ్యులు వెనుకటి యనాదినయగు కమలను మరచిపోయిరి. ఆమె యాత్మహత్య జేసికొనెనని తలంచిరి. కొత్తరాణియగు కమల నెవ్వరును జూచియుండలేదు. మరి

యు రాజ్యములో నామె తలపెట్టిన ధర్మకార్యక్షణాళికను గురించి మిక్కిలి ప్రశంసించసాగిరి ఇంతలో మనోహరబాబు శకును రాణి కమలాదేవికిని వివాహము జరుగనున్ననంతయు గంతయు వ్యాపించెను. జనులందఱు రాశ్చర్యమగులై మనోహరుని యన్యస్తదశకు వేరొళ్ళ బాగడుచుండిరి.

ఒక శుభలగ్నమున మహావైభవముగ కమలామనోహరులకు వివాహము జరిగెను కమలాదేవి రాణియగుటచే పాదాదిశిరఃపర్యంతము మేలిముసుంగుతో కప్పబడి పెండ్లి స్త్రీటపై కూర్చుండుటవలన పెండ్లికుమార్తెస్వరూపము నెవ్వరును జూడలేకపోయిరి. చివరకు మనోహరునితల్లికిగూడ తెలియదు. మహారాజదంపతులు స్వయముగ పరివారులైవచ్చి పాణిగ్రహణమును జయప్రదముగ జరిగించిరి. దానధర్మములు జాతిమతవిరక్షాలులేకుండా సమస్తమైనవారికి నొసంగబడెలు. ఒక అనాధశరణాలయము భిక్షుకధర్మసత్రము ధర్మవైద్యశాల ధర్మవిద్యామందిరము కమలాదేవిపేరున స్థాపింపబడెను ఆబాలగోపాల మామెధర్మబుద్ధిని కొనియాడదొడంగిరి.

వివాహనంతరము అందరు స్వస్థానముం జేరిరి. కమలతనయభిమాన జననీడనకులకు సమనరించి కన్నీరుగార్చెను. మహారాణి కమల నొడిలోనికిడిసికొని బిడ్డా! నేటికి నీకష్టములు గట్టెక్కినవి. ఈప్రభుత్వమును యైశ్వర్యమును నీకు లభించినందులకుగా నీవు దీనులను ఆపన్నులను గాపాడవలయును. లోకములో ధనికులకేగాని దరిదురికెట్టి యాధార

ములేదు వారి మొరలను వినువారులేరు. కావున నీవు దీన సంఘముపైకన్నుంచి కాపాడినయెడల నీనబాంధవుడగు పరాత్పరుని యనుగ్రహము నీమీదు సిరముగ నుడుచు. నేను యీరాజ్యమును నీకొనుగిన కారణమిదియే. అని ప్రబోధించి యాదంపతులు వెడలిపోయిరి.

ఒకమారు మనోహరునితల్లి కోడలిజూడనెంచి దాని నలన వార్తనొపెను. సుశీల యామెంగొనిపోయి కమలనెమట నిల్పెను. కమల అత్తగారిపాదములబడి తమింపుడని వేడుకొనెను. అత్తగారు తెల్లబోయి కొంతసేపటికి గుర్తించి నీవు కమలవాయని కౌగిలించుకొని యామె మభివృద్ధి కెంతయు నానందించెను. మొదటిచుండియు కమల నామె ప్రేమించుచున్నచంగతిని పాఠకు లెరింగినదే ఒకానొకదినమున నమె యముజూచుకొని మోతీలాలున కామె రహస్యము నెరింగించెను. మోతీలాలు కమలసాహసమునకు కంటగించుకొనినను కోడలు రాజ్యాదీశ్వరియగుట నేమియుననక యూరకుండెను.

కమలకొక కుమార్తెకలిగెను. తూగుటూయలలో కూర్చుండి బిడ్డ నొడిలోనుంచుకొని ముద్దులాడుచుండ మనోహరుడువచ్చి భార్యసరస గూర్చుండెను. కట్టెమట నలంకరింప బల్లపై యొకచిత్తర్వు ప్రేములో బిగింపబడి గుడ్డకప్పుబడియుండెను. మనోహరుడా నస్త్రమునుతప్పించిమాడ తన ప్రీయురాలి చిత్రపటము. బికాణివేషముతో దిరుగుచున్న నాటివేషము చిత్రించబడియుండును క్రింద మూడక్షరముల పేరు “భిక్షుకి” అని వ్రాసుబడియుండెను.



మనోహరుడు భార్య నాలింగనముచేసికొని ప్రియేష్టి  
నీవేషముతోనున్నను నాకానందమునే కూర్చెవుకని  
యా నామధేయమిచ్చిము. నా మనస్సును బాధించుచు  
న్నది. అని పెన్నిలుతో ఆపేరును కొట్టివేసెను

కమల తన కష్టకాలములో గడ్డిపెట్టిన గోవిందపుర  
గ్రామవాసియగు వృద్ధవితంతువును బిలిపించి తనయంతః  
పురములో నుంచుకొని జీవితకాలమంతయు బోషించెను

ఒకనాడు మనోహరుడు భార్యసహితుడయి తండ్రికి  
నమస్కరించి రాజకార్యములను జూడవలయుననియును రాజ  
మహాలులో నివసింపవలయునని ప్రార్థించెను. కమలయు  
మామగారి ననేకవిధముల ప్రార్థించెను. కాని మోతీలాలు  
కోడలి కిట్లనియె

కుమారీ! నేను నీకట్ల మహాపరాధమునొనర్చిన దోషి  
ని. కనుకగానక చేసినపనికి భగవానునిచే శిక్షింపబడితిని.  
పోగొట్టుకొనిన నాఎట్టేటును దైవమునీకొనంగెను. నాకీరాజ్య  
ములో నెట్టిహక్కును లేదు. ఎట్టియధికారము నీకమీదపొంద  
దలచుకొనలేదు. నాకీకుటీరమే చాలును. నాజీవితకాలమంతయు  
నాస్వార్జితధనముతో సేకటీరములోనే గడపుచు వెళ్లిం  
చెదను. మీదంపతులిరుగురును సుఖంపుడనిచెప్పి వారిని సాగ  
నంపెను.

కమల ధర్మబుద్ధినిబీడక నిరుపేదలకు అనాధులకుతల్లి  
యై రాజ్యమును పాలించుచుండెను. ప్రజలందరూమె ధర్మము  
లకు మెచ్చుకొనుచు సుఖించుచుండిరి.

సమాప్తము.

20/12/58



# రాజేశ్వరి న్యూ పబ్లికేషన్సు



పాదర్ యిండియా	వి. చిత్తవాన్	1 4
మదర్ యిండియా	"	1 0
గ రి బ్	కె. రామకృష్ణకామ్రీ	1 0
బి క్లు కి	"	1 0
తా యి జీ	ఎ. సూర్యప్రకాశశర్మ బి. యి. డి.	1 0
ఎ డ్డి ఫో లో	కె. సూర్యప్రకాశరావు	1 0
మా ధు రి	ఆర్. నారాయణమూర్తి బి. ఎ.	1 0
డాన్సింగ్ గరల్	కె. లక్ష్మీనరసింహారావు	0 12
నా గ మ్మ	కె. పాపయ్యలింగం	0 12
దా సు	?	1 0

కాళహస్తి తమ్మారావు అండు సన్సు,

(పింటర్సు, పబ్లిషర్సు, అండు బుక్సెల్లర్సు,

రాజమండ్రి.





